

“Verdade seja dita, JA é informação permanente sem possibilidade de alteração”

Exportações de Araraquara recuam para os EUA enquanto outros mercados ganham espaço

As exportações de Araraquara para os Estados Unidos, principal destino dos produtos da região, recuaram 16,5% no acumulado de janeiro a agosto, enquanto mercados como Rússia, Índia e Uruguai ampliaram suas compras no período. **Pag. 03**

“Cortina de Fumaça” abre o FIDA nesta sexta-feira (18)

O Festival Internacional de Dança de Araraquara abre sua 26ª edição na sexta-feira, 18 de setembro, às 20h, no Teatro

do SESI Araraquara. A primeira atração do FIDA 2026 será o espetáculo “Cortina de Fumaça”, da PLATAFORMA23, criado, dirigido e in-

terpretado por Helk Pedrassi e Sofia Monteiro. A apresentação é gratuita e tem classificação indicativa de 12 anos. **Pag. 02**



“Cortina de Fumaça” abre o FIDA com reflexão sobre violências cotidianas (dia 18)

Espectáculo da PLATAFORMA23 será apresentado gratuitamente às 20h, no Teatro do SESI Araraquara, marcando o início da 26ª edição do festival

O Festival Internacional de Dança de Araraquara abre sua 26ª edição na sexta-feira, 18 de setembro, às 20h, no Teatro do SESI Araraquara. A primeira atração do FIDA 2026 será o espetáculo “Cortina de Fumaça”, da PLATAFORMA23, criado, dirigido e interpretado por Helk Pedrassi e Sofia Monteiro. A apresentação é gratuita e tem classificação indicativa de 12 anos.

Em cena, as artistas lançam um olhar sobre diferentes formas de violência presentes no cotidiano, inclusive aquelas que nem sempre são percebidas de imediato. Gestos, silêncios, movimentos, música e iluminação constroem uma atmosfera em que a leveza e a beleza também podem atuar como disfarces, encobrindo ou romantizando situações violentas.

A criação parte da relação de um casal de mulheres para observar como determinadas agressões se instalam nas entrelinhas e se confundem com comportamentos naturalizados. Ao retirar esse “verniz”, o espetáculo convida o público a reconhecer o que está escondido e a refletir sobre os mecanismos sociais, estéticos e afetivos que dificultam essa percepção.

Com 40 minutos de duração, “Cortina de Fumaça” tem criação, di-

reção e interpretação de Helk Pedrassi e Sofia Monteiro. Nicolas Fernandes de Sousa Sadoyama assina a iluminação e o som.

FIDA-SE

A abertura apresenta ao público o tema que atravessa toda a edição: “FIDA-SE: corpos que fiam, laços que sustentam, danças que transformam”. Inspirado na imagem dos fios, das tramas e das redes, o FIDA 2026 volta-se aos vínculos que mantêm a dança viva como criação artística, campo profissional, área de conhecimento e instrumento de transformação social.

O FIDA 2026 será realizado de 18 a 27 de setembro, com atividades em diferentes pontos de Araraquara e também em Américo Brasiliense. A programação reúne espetáculos locais, nacionais e internacionais, performances, oficinas, videodanças, mesas-redondas, encontros, sarau, festa-feira e ações voltadas à infância e à juventude.

A curadoria é assinada por Gilsamara Moura, Maria Flor Guerreira Pataxó Txahá Xohã e Sabrina Kelly. A seleção aproxima diferentes corpos, poéticas e modos de existir em dança, com atenção especial às produções indígenas, negras, insolentes, periféricas, dissidentes e LGBTQIAPN+.

Ao longo de dez dias, o festival ocupará teatros, instituições de ensino, espaços culturais e praças. Entre os participantes estão artistas e grupos de Araraquara, de outras cidades brasileiras e do exterior, em uma programação que coloca em diálogo criação contemporânea, culturas populares, ancestralidade, memória, território, diversidade e inclusão.

No sábado (19), o FIDA continua com a oficina “Procedimentos para escuta, estado e afeto”, de Beatriz



Borghi; a Mostra de Videodanças do Festival Internacional de Dança, Vídeo e Tecnologia da Unicamp; os processos criativos do Núcleo de Dança SESI Araraquara; e a “FIDA-SE: Festa-Feira”, com Tocaya, Quem Garimpa Acha e o show “Aqui tem Drag”, na Praça Pedro de Toledo.

A programação completa, as inscrições para as oficinas e as orientações de acesso às atividades serão divulgadas nos canais oficiais do Festival Internacional de Dança de Araraquara.

O Fida 2026 é uma realização do Grupo Gestus, em parceria com: Petrobras, Universidade Federal da Bahia (UFBA), UNICAMP - Instituto de Artes, UNESP Faculdade de Ciências e Letras, Instituto Federal São Paulo - Araraquara, SESI Araraquara, SESC Araraquara, SEBRAE, com apoio institucional (cessão de espaço) da Prefeitura de Araraquara (Secretaria Educação, EMD – Escola Municipal de Dança Iracema Nogueira, Secretaria de Cultura-

Fundart). Ainda, apoiam o evento: Casa Pipa - Matão, Novo Hotel Municipal, Casa 14, NS Estamparia e Confecção, Corpo Rastreado, Cosmonauta - Espaço Cultural Formativo, Gibran Culinária Árabe, Gera Grill, Esquina Árabe, Beco da Laranja, Associação dos Amigos da Praça das Bandeiras, Sarau da Versa, Associação Pé Vermelho, Casa Aweté Katu e Vida Louça Porcelana.

SERVIÇO

Abertura do Festival Internacional de Dança de Araraquara – FIDA 2026

Espectáculo: “Cortina de Fumaça”, com a PLATAFORMA23
Data: sexta-feira (18 de setembro)

Horário: 20h

Local: Teatro do SESI Araraquara (Avenida Octaviano de Arruda Campos, 686, Jardim Floridiana - Vila Xavier)

Classificação indicativa: 12 anos
Programação gratuita

(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)

A

JORNAL DE
ARARAQUARA

Fundador: Geraldo Polezze “in memoriam”
Editora: Marlene Volpatti Polezze - MTb 33.937
Registrado no Cartório Civil sob o nº 36.264
PABX: (0xx16) 3332-1002
End. Rua Ceará, 1063 - Araraquara - SP - CEP 14810-165

Home page: www.jornaldeararaquara.com.br
e-mail: redacao@jornaldeararaquara.com.br
WhatsApp: (16) 99444-5816
facebook.com/jornaldeararaquara
youtube: Jornal de Araraquara
Instagram: @jornaldeararaquara

A opinião dos colaboradores não é exatamente a opinião do JA.

Exportações de Araraquara recuam para os EUA enquanto outros mercados ganham espaço

Queda nas vendas para os EUA abre espaço para novos mercados internacionais

As exportações de Araraquara para os Estados Unidos, principal destino dos produtos da região, recuaram 16,5% no acumulado de janeiro a agosto, enquanto mercados como Rússia, Índia e Uruguai ampliaram suas compras no período. O movimento pode indicar uma busca das empresas por novos destinos diante das mudanças nas relações comerciais internacionais. No total, as exportações da regional somaram US\$ 1,64 bilhão nos oito primeiros meses de 2026, queda de 7,6% em relação ao mesmo período de 2025.

A diversificação aparece em diferentes destinos. As vendas para a Índia cresceram 42,1%, para a Rússia avançaram 139,2% e para o Uruguai tiveram alta de 199,2%. A República Tcheca também ganhou espaço entre os mercados compradores e passou a responder por US\$ 158,2 milhões em compras de produtos de Araraquara, enquanto não registrava participação no mesmo período de 2025. Segundo Bruno Franco Naddeo, diretor titular do Ciesp Araraquara, o

avanço das exportações para esses países pode estar relacionado à busca das empresas por novos mercados. O Brasil mantém acordos de preferências tarifárias com Índia e Uruguai, o que pode favorecer as relações comerciais com esses mercados.

Apesar da retração, os Estados Unidos ainda respondem por 36,3% das exportações da regional de Araraquara e permanecem como um mercado de difícil substituição. O Departamento de Relações Internacionais e Comércio Exterior do Ciesp avalia que as mudanças no cenário tarifário podem estar entre os fatores que levam empresas a buscar novos consumidores. “Estimamos que essas medidas afetem cerca de 30% das exportações brasileiras destinadas aos Estados Unidos, com determinados produtos sujeitos a sobretaxas de até 37,5%.

Dois segmentos importantes da regional registraram quedas expressivas no período. As vendas de preparações de produtos hortícolas recuaram 47,6%, enquanto as de açúcares e produtos de confeitaria caíram



20%, tratam-se de dois grupos estão sujeitos às sobretaxas norte-americanas, com alíquotas de 37,5% e 25%, respectivamente.

As importações também apresentaram crescimento avançando 10,6% e atingindo US\$ 1,04 bilhão no acumulado até agosto. Entre os países que ampliaram as vendas para a região de Araraquara estão Portugal, Áustria e França, integrantes da União Europeia. Uma possível explicação para esse movimento são as mudanças nas condições tarifárias decorrentes do acordo entre Mercosul e

União Europeia.

Com a queda das exportações e o aumento das importações, o saldo comercial de Araraquara passou de aproximadamente US\$ 834 milhões nos primeiros oito meses de 2025 para cerca de US\$ 600 milhões no mesmo período deste ano. O cenário mostra um comércio exterior regional em transformação, com retração nas vendas para o principal mercado e avanço de outros destinos internacionais.

(Maricy Celebroni)

Seguro Saúde

EMPRESARIAL EM GRUPO (mínimo 3 vidas)
COLETIVO POR ADESÃO (individual, podendo incluir dependentes)



Solssia
CORRETORA DE SEGUROS

www.solssiasseguros.com.br
Tel: (16) 3303 5555 • Av. Bento de Abreu, 914 • Fonte

SEGURADORAS:

- SulAmérica
- Bradesco Seguros
- OMINT
- Amil
- Grupo NotreDame Intermédica
- são francisco

• Hospitalar
• Hospitalar + ambulatorial com obstetria

Colégio Progresso

*Educação Infantil,
Ensino Fundamental
e Ensino Médio*

Fone: (16) 3322-0733 - site: progresso.org.br

Audiência Pública inicia participação popular na revisão do Plano Diretor de Araraquara

Realizado no Plenário da Câmara Municipal, o debate é de iniciativa da Prefeitura

Como o município deve crescer nos próximos anos? Essa é uma das questões que começam a entrar em debate em Araraquara com a Audiência Pública de Revisão do Plano Diretor Municipal, que convida a população a participar das discussões. A Audiência será realizada na quarta-feira (23), às 17h30, no Plenário da Câmara, com apresentação do plano de trabalho, cronograma e canais de participação popular.

Durante a Audiência Pública, serão apresentados os seguintes assuntos: Comissão de Revisão do Plano Diretor, a parceria técnica com a Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas (Fipe) e as principais etapas do cronograma, que tem previsão de abertura e fechamento em junho de 2027. Também serão explicados os conceitos fundamentais sobre o Plano Diretor, a metodologia de leitura do território e a avaliação do plano vigente, além do cronograma das próximas consultas públicas.

PARTICIPAÇÃO DA POPULAÇÃO

A revisão será conduzida pela Secretaria de Desenvolvimento Urbano, com apoio técnico da Fipe e participação popular por meio de audiências e consultas públicas. A presença de moradores, profissionais das áreas de urbanismo e planejamento e demais interessados é considerada importante para garantir transparência e participação democrática no processo.

POR QUE REVISAR O PLANO DIRETOR?

O Plano Diretor é o instrumento que orienta o desenvolvimento urbano e rural do município e estabelece diretrizes para organizar o crescimento da cidade. Em Araraquara, o plano vigente foi instituído em 2014 e passou por ajustes em 2015 e 2021. A revisão prevista para 2026 busca atualizar as diretrizes diante das transformações sociais, econômicas e territoriais ocorridas na última década, incluindo as

regras de parcelamento, uso e ocupação do solo.

ARARAQUARA EM TRANSFORMAÇÃO

Com 242.228 habitantes, segundo o Censo 2022, Araraquara é um município de porte médio, com forte urbanização e crescimento acima da média estadual. A cidade possui cerca de 1.003 km², dois distritos e 77 km² de área urbanizada, além de formar, com Américo Brasiliense, uma concentração urbana com mais de 285 mil habitantes.

Nesse cenário, a revisão busca orientar o crescimento ordenado, proteger o meio ambiente, reduzir riscos e enfrentar o déficit habitacional com rigor técnico. O encontro será transmitido ao vivo pela TV Câmara, no canal 17 da Claro, e nas redes sociais da Casa de Leis: Facebook e YouTube. A população também poderá acompanhar o processo e consultar os documentos produzidos pelo site oficial da revisão do Plano Diretor. Ao final dos trabalhos, será elaborada uma minuta de projeto de lei do novo Plano Diretor e de suas leis acessórias

Serviço

Audiência Pública: Revisão do Plano Diretor do Município
Quando: quarta-feira (23), às 17h30
Onde: Plenário da Câmara Municipal de Araraquara, na Rua São Bento, 887, Centro



Transmissão: TV Câmara (canal 17 da Claro), Facebook e YouTube

(Setor de Imprensa –
Câmara Municipal de
Araraquara)

fls. 24

TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE ARARAQUARA
FORO DE ARARAQUARA
3ª VARA CÍVEL
Rua dos Libaneses, 1998, Telefone: (16) 2108-1198, Carmo - CEP 14801-425, Fone: (16) 2108-1199, Araraquara-SP - E-mail: araraq3cv@tjsp.jus.br
Horário de Atendimento ao Público: das 13h00min às 17h00min

EDITAL DE INTIMAÇÃO – CUMPRIMENTO DE SENTENÇA

Processo Digital nº: 0003870-34.2026.8.26.0037
Classe: Assunto: Cumprimento de sentença - Espécies de Contratos
Exequente: Cooperativa de Crédito, Poupança e Investimento de Araraquara e Região - Sicredi Morada do Sol (sp)
Executado: Ponchelli Deposito de Gas Ltda e outro

EDITAL DE INTIMAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS.
PROCESSO Nº 0003870-34.2026.8.26.0037

O MM. Juiz de Direito da 3ª Vara Cível, do Foro de Araraquara, Estado de São Paulo, Dr. PAULO LUIS APARECIDO TREVISÓ, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER à PONCHELLI DEPOSITO DE GAS LTDA, CNPJ 10706847000140, com endereço à Rua Imaculada Conceição, 471, Centro, CEP 14801-400, Araraquara - SP e **RAFAEL AZEVEDO MELO DA SILVA**, CPF sob nº 433.994.618-44, residente e domiciliado na Rua Marcos Rogério Pierini Nunes, 663, Bairro Jardim Rafaela Amoroso Micelli, Município de Araraquara/SP que por este Juízo, tramita de uma ação de Cumprimento de sentença, movida por **COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO DE ARARAQUARA E REGIÃO - SICREDI MORADA DO SOL (SP)**, inscrita no CNPJ/MF sob nº 73.113.243/0001-00. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, nos termos do artigo 513, §2º, IV do CPC, foi determinada a sua **INTIMAÇÃO** por EDITAL, para que, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, pague a quantia de R\$66.795,77, devidamente atualizada, sob pena de multa de 10% sobre o valor do débito e honorários advocatícios de 10% (artigo 523 e parágrafos, do Código de Processo Civil). Fica ciente, ainda, que nos termos do artigo 525 do Código de Processo Civil, transcorrido o período acima indicado sem o pagamento voluntário, inicia-se o prazo de 15 (quinze) dias úteis para que o executado, independentemente de penhora ou nova intimação, apresente, nos próprios autos, sua impugnação. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. **NADA MAIS.** Dado e passado nesta cidade de Araraquara, aos 23 de junho de 2026.

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE NOS TERMOS DA LEI 11.419/2006, CONFORME IMPRESSÃO À MARGEM DIREITA

502432 - Edital - Intimação do Devedor - Cumprimento de Sentença - NOVO CPC

Este documento é cópia do original, assinado digitalmente por PAULO LUIS APARECIDO TREVISÓ, liberado nos autos em 25/06/2026 às 08:43. Para conferir o original, acesse o site <https://esaj.tjsp.jus.br/pastadigital/pgr/arq/ConfirmaDocumento.do>, informe o processo 0003870-34.2026.8.26.0037 e código IL292TKO.

PANIFICADORA

Cristal

(16) 3332-3768

Rua Almirante Tamandaré, 367 - Araraquara - SP