

“Verdade seja dita, JA é informação permanente sem possibilidade de alteração”

Dia D de Multivacinação neste sábado (8)

Foto: Magnific



A Prefeitura de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal da Saúde, realiza neste sábado (8) o Dia D de Multivacinação. A iniciativa tem como objetivo atualizar a situação vacinal da população e ampliar a proteção contra diversas doenças que podem ser evitadas por meio da imunização. **Pag. 03**

SESSÃO

A 73ª Sessão Ordinária da Câmara de Araraquara, nesta terça-feira (4), teve autorização de abertura de créditos no orçamento que totalizam R\$ 1,6 milhão. Os recursos serão destinados a educação, cultura e saneamento.

Os vereadores também aprovaram projeto que autoriza o sepultamento de animais domésticos de pequeno porte em sepulturas familiares e a criação da Política Municipal pela Primeira Infância. **Pag.02**

ESPETÁCULO

O encontro do ferro dos sapatos com o ferro dos trilhos dá origem ao espetáculo “FerroVias”, da Cia. Papapumpá, que realiza uma circulação gratuita por diferentes territórios de Araraquara entre os dias 7 e 9 de agosto. Contemplado pela Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), o projeto utiliza o sapateado como linguagem artística para recriar os ritmos, os sons e os movimentos das ferrovias, estabelecendo um diálogo entre patrimônio, arte e memória. A circulação começa na sexta-feira, 7 de agosto. **Pag. 05**

Câmara aprova R\$ 1,6 milhão em créditos, sepultamento de animais de estimação e convocação de secretária

73ª Sessão Ordinária foi realizada nesta terça-feira (4); política pública para primeira infância e alteração em regra interna da Casa também passam pelo Plenário

O 73ª Sessão Ordinária da Câmara de Araraquara, nesta terça-feira (4), teve autorização de abertura de créditos no orçamento que totalizam R\$ 1,6 milhão. Os recursos serão destinados a educação, cultura e saneamento.

Os vereadores também aprovaram projeto que autoriza o sepultamento de animais domésticos de pequeno porte em sepulturas familiares e a criação da Política Municipal pela Primeira Infância.

Inclusão de evento no Calendário Oficial do Município e alteração em regra interna da Casa de Leis sobre viagens foram outras propostas acolhidas pelo Plenário. Houve ainda o adiamento de uma matéria e a retirada de outra.

No Grande Expediente, os parlamentares decidiram pela convocação da secretária municipal de Direitos Humanos e Cidadania, Jessyca Alencar, e deram prosseguimento a uma Moção de Apoio.

R\$ 1,6 MILHÃO EM CRÉDITOS

Os parlamentares autorizaram a abertura no orçamento, solicitada pela Prefeitura, de três créditos que totalizam R\$ 1.633.294,91.

- R\$ 338.292,02 para reforma do Centro de Educação (CE) Piaquara "Profª Lectícia Vita Filpi". Serão anuladas dotações orçamentárias da própria Secretaria de Educação de modo que, segundo a Prefeitura, o planejamento e os trabalhos não sejam afetados.

- R\$ 42 mil para a Secretaria de Cultura. Os recursos, que serão empregados em eventos culturais e artísticos, são provenientes de emenda parlamentar do então deputado federal Vicentinho (PT-SP).

- R\$ 1.253.002,89 para o Departamento Autônomo de Água e Esgotos (Daae). O montante será utilizado na execução de obras na rede de abastecimento de água. De acordo com a Prefeitura, será realizada intervenção no chamado Setor Paiol – Zona Alta, beneficiando diretamente 2.747 matrículas,

o que abrange aproximadamente 8.250 pessoas residentes. Do total do valor, R\$ 956.067,71 são referentes a repasse do Fundo Estadual de Recursos Hídricos de São Paulo; o restante, R\$ 296.935,18, corresponde a anulações orçamentárias da própria autarquia.

SEPULTAMENTO DE ANIMAIS DOMÉSTICOS

O Plenário aprovou, em segundo turno, o Substitutivo nº 1 ao Projeto de Lei Complementar nº 10/2026, que permite o sepultamento de cães, gatos e demais animais domésticos de pequeno porte em sepulturas familiares de cemitérios públicos municipais e privados.

O texto, dos vereadores Coronel Prado (Novo), Aluisio Boi (MDB), Marcelinho (Progressistas), Michel Kary (PL) e Rafael de Angeli (Republicanos), já havia sido aprovado em primeira discussão na Sessão anterior. A matéria segue agora para sanção do prefeito Dr. Lapena (PL).

PRIMEIRA INFÂNCIA

O Projeto de Lei nº 244/2026, de Fabi Virgílio (PT), aprovado na 73ª Sessão Ordinária, institui a Política Municipal pela Primeira Infância. O texto estabelece princípios, diretrizes e objetivos para integrar ações voltadas ao desenvolvimento integral de crianças de até seis anos. O propósito é garantir acesso a saúde, educação, assistência social e outras áreas.

A matéria estabelece ainda a elaboração de um Plano Municipal da Primeira Infância, aplicando, em âmbito local, a Política Nacional Integrada da Primeira Infância (PNIPi).

CALENDÁRIO OFICIAL DE EVENTOS: FESTA JUNINA DA SABSA

O Substitutivo nº 1 ao Projeto de Lei nº 225/2026, de Rafael de Angeli, Marcelinho e Dr. Lelo (Republicanos), inclui a festa junina da Sociedade Amigos do Bairro Santa Angelina (Sabsa) no Calendário Oficial de Eventos do Município.

REGRAS INTERNAS DA CÂMARA

O Projeto de Resolução nº 8/2026, apresentado pela Mesa Diretora da Câmara, foi acolhido pelos legisladores. Trata-se de alteração na Resolução nº 504/2023, sobre viagens realizadas no interesse do Legislativo.

A regra vigente aponta que agentes públicos da Câmara devem solicitar viagens com pelo menos dois dias úteis de antecedência. Esta condição continuará válida, com a novidade de que, excepcionalmente, poderão ser autorizadas em prazo inferior viagens dentro do estado de São Paulo que não requeiram hospedagem.



ANTENAS: PROJETO TEM DISCUSSÃO ADIADA

O Substitutivo nº 1 ao Projeto de Lei Complementar nº 18/2026 teve pedido de vista (adiamento) de um dia acolhido pela Casa. Com isso, o texto deve retornar à pauta na próxima Sessão.

A proposta revoga a Lei Complementar nº 398/2007, a qual trata da instalação de sistemas transmissores de rádio, televisão, telefonia e telecomunicações em geral. A autoria é do Executivo.

Segundo a Prefeitura, a medida é necessária porque a Lei Complementar nº 966/2022, mais recente, disciplina assunto similar. A coexistência das duas normas tem provocado dúvidas interpretativas. Assim, a Administração Municipal avalia que a revogação da norma mais antiga é o melhor caminho para conferir segurança jurídica em torno do tema.

BANCO MUNICIPAL DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO: PROJETO É RETIRADO

Foi retirado de tramitação o Projeto de Lei nº 47/2026, de Rafael de Angeli, Filipa Brunelli (PT) e João Clemente (Progressistas), que cria o Banco Municipal de Materiais de Construção. O item tinha votação prevista na pauta desta terça-feira.

O intuito é promover a reutilização de materiais provenientes da construção civil e ampliar o acesso da população em situação de vulnerabilidade social a insumos para a melhoria de suas moradias.

GRANDE EXPEDIENTE: CONVOCAÇÃO DE SECRETÁRIA E MOÇÃO DE APOIO

No Grande Expediente, dois Re-

querimentos foram aprovados pelos vereadores: uma Moção de Apoio e a convocação de uma secretária municipal.

- Requerimento nº 1701/2026, de João Clemente e Cristiano da Silva (PL): Moção de Apoio à 4ª Feira do Lúpulo de Araraquara.

- Requerimento nº 1702/2026, de Alcindo Sabino (PT), Fabi Virgílio, Filipa Brunelli, Guilherme Bianco, João Clemente, Maria Paula (PT) e Paulo Landim (PT): convocação da secretária municipal de Direitos Humanos e Cidadania, Jessyca Alencar. A finalidade é obter esclarecimentos sobre denúncias de assédio moral e de alegações de irregularidades na gestão do Centro de Referência da Mulher, da Casa Abrigo para Mulheres em Situação de Risco "Alaíde Aparecida Kuranaga" e da Casa das Margaridas "Yasmin da Silva Nery".

TRIBUNA POPULAR

A Sessão Ordinária teve duas participações na Tribuna Popular, espaço destinado a manifestações da sociedade.

Julio Fernando Pascoal Basso falou sobre a festa junina da Sociedade Amigos do Bairro de Santa Angelina (Sabsa), evento cuja inclusão no Calendário Oficial de Eventos do Município foi aprovada pelos vereadores nesta terça-feira.

Por sua vez, Anderson Amaral apresentou demandas do Instituto dos Cegos Santa Luzia.

TRANSMISSÃO

A 73ª Sessão Ordinária contou com transmissão ao vivo pela TV Câmara e está disponível no YouTube e no Facebook.

(Setor de Imprensa - Câmara Municipal de Araraquara)

A

JORNAL DE
ARARAQUARA

Fundador: Geraldo Polezze "in memoriam"
Editora: Marilene Volpatti Polezze - MTB 33.937
Registrado no Cartório Civil sob o nº 36.264
PABX: (0xx16) 3332-1002
End: Rua Ceará, 1063 - Araraquara - SP - CEP 14810-165

Home page: www.jornaldeararaquara.com.br
e-mail: redacao@jornaldeararaquara.com.br
WhatsApp: (16) 99444-5816
facebook.com/jornaldeararaquara
youtube: Jornal de Araraquara

A opinião dos colaboradores não é exatamente a opinião do JA.

Prefeitura promove Dia D de Multivacinação neste sábado (8)

Ação será realizada em todas as unidades de saúde do município, inclusive no Sesa, e na Praça da Igreja Santa Cruz

A Prefeitura de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal da Saúde, realiza neste sábado (8) o Dia D de Multivacinação. A iniciativa tem como objetivo atualizar a situação vacinal da população e ampliar a proteção contra diversas doenças que podem ser evitadas por meio da imunização.

A vacinação ocorrerá das 7h30 às 12h30 em todas as unidades de saúde do município, inclusive no Sesa. A Praça da Igreja Santa Cruz também contará com um posto de atendimento, das 8h às 12h30.

A ação é destinada a crianças, adolescentes, adultos, gestantes e idosos. Para receber as vacinas, é necessário apresentar um documento de identificação com foto. A caderneta de vacinação e o cartão do SUS também devem ser apresenta-

dos, caso o usuário os possua.

A Secretaria Municipal da Saúde reforça a importância de manter a vacinação em dia como forma de cuidado individual e coletivo. A população deve procurar a unidade de saúde mais próxima para conferir a situação vacinal e atualizar as doses necessárias.

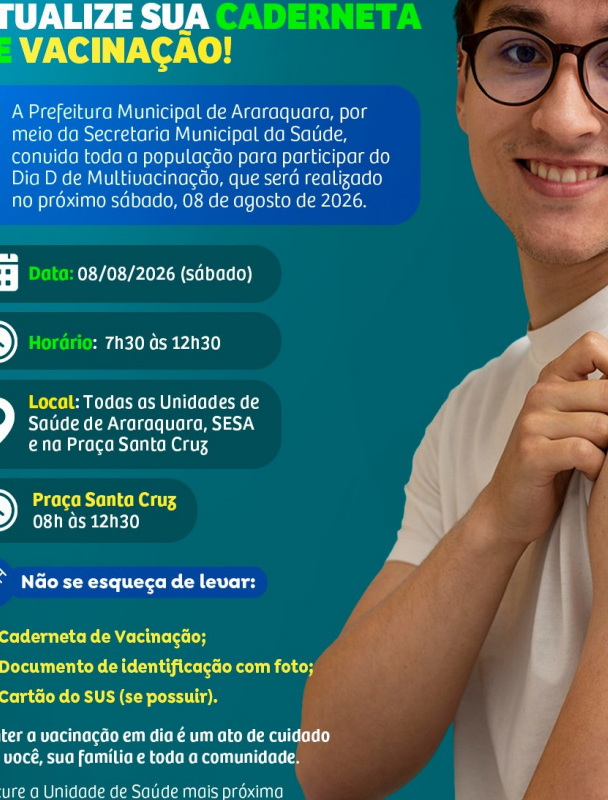
SERVIÇO:

Dia D de Multivacinação
Data: 8 de agosto (sábado)

Horário:

- Unidades de saúde: das 7h30 às 12h30
- Praça da Igreja Santa Cruz: das 8h às 12h30
- Público: Crianças, adolescentes, adultos, gestantes e idosos
- Obrigatório apresentar documento de identificação com foto

(Secretaria de Comunicação –
Prefeitura de Araraquara)



Dia D de Multivacinação:

ATUALIZE SUA CADERNETA DE VACINAÇÃO!

 A Prefeitura Municipal de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal da Saúde, convida toda a população para participar do Dia D de Multivacinação, que será realizado no próximo sábado, 08 de agosto de 2026.

 **Data:** 08/08/2026 (sábado)

 **Horário:** 7h30 às 12h30

 **Local:** Todas as Unidades de Saúde de Araraquara, SESA e na Praça Santa Cruz

 **Praça Santa Cruz**
08h às 12h30

 **Não se esqueça de levar:**

-  **Caderneta de Vacinação;**
-  **Documento de identificação com foto;**
-  **Cartão do SUS (se possuir).**

Manter a vacinação em dia é um ato de cuidado com você, sua família e toda a comunidade.

Procure a Unidade de Saúde mais próxima e participe! **Vacinar é proteger a vida.**



Secretaria Municipal da Saúde



Prefeitura Municipal de Araraquara

PANIFICADORA
Cristal
(16) 3332-3768
Rua Almirante Tamandaré, 367 - Araraquara - SP

Cartório

**REGISTRE O SEU IMÓVEL. É
QUESTÃO DE SEGURANÇA.**

(CAMPANHA DO J.A.)

Dr. Lapena e Dimas Ramalho fortalecem diálogo institucional em prol do desenvolvimento de Araraquara

Reunião reforça parceria em busca de apoio para projetos estratégicos

Em uma agenda voltada ao fortalecimento das relações institucionais, o prefeito Dr. Lapena esteve reunido com o conselheiro do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo (TCESP), Dimas Ramalho. Acompanhado pelo secretário municipal de Governo, Leandro Guidolin, o chefe do Executivo apresentou demandas prioritárias do município e buscou apoio para iniciativas voltadas ao desenvolvimento de Araraquara. A reunião aconteceu nesta terça-feira (4), na capital paulista.

O encontro foi marcado por um diálogo produtivo sobre os desafios enfrentados pela administração pública e a importância da cooperação entre as diferentes esferas de governo para garantir uma gestão cada vez mais eficiente e comprometida com a qualidade de vida da população.

Durante a conversa, Dr. Lapena e Dimas Ramalho trocaram experiências sobre governabilidade, planejamento e a necessidade de

avançar em áreas consideradas estratégicas para o município. A reunião também reforçou a importância do diálogo permanente entre os gestores públicos e os órgãos de controle, fortalecendo uma administração baseada na responsabilidade e na busca por soluções que atendam às necessidades da população.

Com uma trajetória consolidada na vida pública, Dimas Ramalho é uma das principais referências da administração pública paulista. Conselheiro do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo desde 2012, presidiu a instituição em dois mandatos e acumula uma ampla experiência nos Poderes Legislativo, Executivo e no Ministério Público. Formado em Direito pela Universidade de São Paulo (USP), construiu uma carreira marcada pela atuação em defesa da gestão pública responsável, além de contribuir para a formação de novos profissionais na área jurídica como professor e coordenador de cursos de pós-



graduação.

Para o prefeito Dr. Lapena, encontros como este são fundamentais para ampliar parcerias, comparti-

lhar experiências e abrir caminhos para que Araraquara continue avançando em projetos e investimentos que promovam a modernização

da gestão e melhores serviços para a população.

(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)

Colégio Progresso

*Educação Infantil,
Ensino Fundamental
e Ensino Médio*

Fone: (16) 3322-0733 - site: progresso.org.br

Seguro Saúde

EMPRESARIAL EM GRUPO (mínimo 3 vidas)
COLETIVO POR ADESÃO (individual, podendo incluir dependentes)

SEGURADORAS:

- SulAmérica
- Bradesco Seguros
- OMINT SEGUROS
- Amil
- Grupo NotreDame Intermédica
- são francisco

- Hospitalar
- Hospitalar + ambulatorial com obstetrícia

Solssia
CORRETORA DE SEGUROS

www.solssiaseguros.com.br

Tel: (16) 3303 5555 • Av. Bento de Abreu, 914 • Fonte

FerroVias: espetáculo de sapateado da Cia. Papapumpá realiza circulação gratuita pela PNAB em Araraquara

Apresentações acontecem entre os dias 7 e 9 de agosto no Museu Ferroviário, em Bueno de Andrada e no Assentamento Bela Vista do Chibarro; sessão de domingo celebra o Dia dos Pais com programação cultural gratuita para toda a família.

O encontro do ferro dos sapatos com o ferro dos trilhos dá origem ao espetáculo “FerroVias”, da Cia. Papapumpá, que realiza uma circulação gratuita por diferentes territórios de Araraquara entre os dias 7 e 9 de agosto. Contemplado pela Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), o projeto utiliza o sapateado como linguagem artística para recriar os ritmos, os sons e os movimentos das ferrovias, estabelecendo um diálogo entre patrimônio, arte e memória.

A circulação começa na sexta-feira, 7 de agosto, com duas apresentações no Museu Ferroviário destinadas aos estudantes da Escola Municipal de Dança Iracema Nogueira. As sessões, realizadas às 10h20 e às 14h, têm como objetivo aproximar crianças e jovens da história ferroviária de Araraquara por meio da dança, da música e da experiência artística. Interessados em geral podem assistir às apresentações.

No sábado, 8 de agosto, o espetáculo segue para os territórios rurais do município. Às 10h, a apresentação acontece na Praça do Ciclista, em Bueno de Andrada, contemplando especialmente as comunidades do Assentamento Monte Alegre e do Horto de Bueno. Às 15h, a companhia se apresenta em frente ao Casarão da Bela Vista, no Assentamento Bela Vista do Chibarro.

A circulação termina no domingo, 9 de agosto, às 16h com uma apresentação gratuita e aberta ao público no Museu Ferroviário. Integrando a Jornada do Patrimônio e celebrando o Dia dos Pais o espetáculo é uma excelente opção de passeio cultural para celebrar a data com toda a família.

Ferro dos sapatos, ferro dos trilhos — Idealizado pela artista e coreógrafa Dani Perez, “FerroVias” parte do patrimônio ferroviário de Araraquara e de uma relação afetiva, sensível e imaterial construída pela comunidade em torno das estações, dos trilhos, das viagens e das memórias de chegadas e partidas.

“Existe uma afetividade compartilhada por todo o interior de São Paulo, considerando o papel significativo da ferrovia no processo de expansão econômica e de desenvolvimento do território. Essa ex-

periência produziu uma identidade comum, com valores culturais próprios e muito significativos”, explica Dani Perez.

Para o produtor Weber Fonseca, a circulação também propõe uma aproximação entre diferentes gerações e territórios do município. “Levar o espetáculo para estudantes, comunidades rurais, assentamentos e para o Museu Ferroviário amplia o acesso à produção cultural e cria novas possibilidades de encontro com a história da cidade. ‘FerroVias’ celebra uma cultura ferroviária profundamente presente em nossas vidas e que volta a ocupar o debate público quando pensamos em mobilidade, sustentabilidade e desenvolvimento”, afirma.

Poeticamente, o espetáculo busca sensibilizar o público para os diferentes fluxos da vida. Chegadas, partidas, despedidas, reencontros e deslocamentos são transformados em movimentos, ritmos e paisagens sonoras.

Na pesquisa desenvolvida pela Cia. Papapumpá, o sapateado é explorado em sua natureza percussiva. “O ritmo é produzido pelos pés, pelas mãos e por todo o corpo, dialogando com uma pulsação muito antiga da humanidade. Em ‘FerroVias’, essa investigação encontra os sons dos trens e das ferrovias”, pontua Dani.

Arte fora do palco convencional — “FerroVias” foi criado para ocupar espaços públicos e locais ligados à memória ferroviária, sem depender da estrutura de um palco convencional. Trilhos, praças, antigas estações e construções históricas passam a integrar a própria encenação.

“O espaço cênico pode ser a rua, enquanto o cenário é formado pelo patrimônio, pelos equipamentos urbanos e pela arquitetura dos lugares. Neste espetáculo, antigas estações ferroviárias e espaços de memória ganham uma presença especial”, observa a coreógrafa.

Trilhos de ferro, caixas e placas de madeira, pedras, malas de viagem, instrumentos musicais e o próprio corpo são utilizados como suportes para a execução sonora e coreográfica. A palavra falada e cantada também integra a montagem, que estabelece momentos de interação rítmica com o público.

“É um projeto que propõe a ocupação do espaço público e reapresenta a cidade aos seus moradores. A praça, o museu, o assentamento e o patrimônio tornam-se lugares de reunião, convivência e produção cultural”, acrescenta Weber.

A montagem possui caráter itinerante e se desloca pelo espaço durante a apresentação. “Vamos contando essa história e dançando por diferentes pontos. Quem for assistir pode levar uma cadeirinha de praia ou um banquinho e se acomodar para acompanhar a nossa ‘FerroVias’”, convida Dani.

As apresentações em espaços públicos são organizadas de maneira a favorecer o acompanhamento por pessoas idosas, pessoas com deficiência ou com mobilidade reduzida.

O ESPETÁCULO

“FerroVias” surgiu como uma expansão da coreografia “Trem”, criada em 2013 pela Cia. Papapumpá e originalmente apresentada no espetáculo “Brasileiríssimo”.

A concepção cênica utiliza estruturas inspiradas nos trilhos como suporte para a execução sonora do sapateado. Malas de viagem e outros elementos construídos em madeira funcionam como bases percussivas, placas para o sapateado e caixas utilizadas para produzir sons com as mãos.

Composta por Fernando Galeane, a trilha sonora original incorpora referências ao universo ferroviário, como apitos, freios, engrenagens, escapes de fumaça e sons onomatopéicos. A paisagem sonora dialoga ainda com elementos da música popular brasileira e da cultura caipira, criando uma base para a execução rítmica e coreográfica do elenco.

O espetáculo conta com os bailarinos Daniela Perez, Flora Viviani, Giovane Marques, Lidia Duarte e Thauana Souza.

A circulação de “FerroVias” é realizada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), por meio do Ministério da Cultura e do Governo Federal, com execução da Secretaria Municipal da Cultura de Araraquara e Fundart.



SERVIÇO

“FerroVias” — Cia. Papapumpá
Circulação gratuita pela Política Nacional Aldir Blanc — PNAB
Duração: 40 minutos
Entrada gratuita

• Apresentações para a Escola Municipal de Dança Iracema Nogueira
Sexta-feira (7 de agosto)
Primeira sessão: 10h20
Segunda sessão: 14h
Local: Museu Ferroviário de Araraquara

• Bueno de Andrada — comunidades do Assentamento Monte Alegre e Horto de Bueno

Sábado (8 de agosto), às 10h
Local: Praça de convivência “Thais Antônia Martinez”

• Assentamento Bela Vista do Chibarro
Sábado (8 de agosto), às 15h
Local: em frente ao Casarão da Bela Vista

• FerroVias no Museu Ferroviário: Jornada do Patrimônio e Dia dos Pais
Domingo (9 de agosto), às 16h
Local: Museu Ferroviário de Araraquara

Apresentação aberta ao público e gratuita

ASSOCIAÇÃO ORQUIDÓFILA DE ARARAQUARA-AOA

CNPJ nº 07.192.138/0001-89

EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL

Ficam convocados os associados nos termos do Artigo 40, do Estatuto Social, para a Assembleia Geral a ser realizada dia 24 de agosto de 2026, às 19:00 horas, na sede social, na Rua Elisa Sambiasi Bacchi, nº 90, Centro, em Araraquara-SP, em 1ª chamada, e às 19:30 horas em 2ª chamada, com a seguintes ordem do dia: (a) eleger os membros que irão compor a nova diretoria e os membros do Conselho Consultivo pelo prazo de 2 (dois) anos; (b) Dar posse aos eleitos ao término da apuração; e (c) outros assuntos de interesse geral.

Araraquara-SP; 04 de agosto de 2026.

José Américo Sartori
Presidente

TRADIÇÃO QUE
TRANSFORMA.
**FUTURO QUE
COMEÇA AQUI.**

HÁ MAIS DE
102 ANOS
EDUCANDO
GERAÇÕES



Sejam bem-vindos
a mais um capítulo dessa linda história!



Retorno das aulas
em agosto

COLÉGIO
Progresso
★
ARARAQUARA



Mais que um colégio, uma grande família.

É um privilégio estar com vocês!