

“Verdade seja dita, JA é informação permanente sem possibilidade de alteração”

O que houve com o investimento de R\$ 52,8 milhões para educação?



Alcindo

A discussão teve início após uma coletiva de imprensa realizada na última sexta-feira (19), na qual foi informado que parte dos investimentos previstos para escolas do município não teria sido concretizada em razão de problemas relacionados a prazos. **Pag. 10**



Dr. Lelo

Ca-Suco celebra 48 anos de tradição

Um dos estabelecimentos mais tradicionais do Centro de Araraquara está em festa. A lanchonete Ca-Suco completa 48 anos de história, consolidando-se como um verdadeiro ponto de encontro de gerações de araraquarenses. **GEPOL Pag. 03**



Alerta para as Mulheres

Os casos de feminicídio e violência contra a mulher têm registrado números preocupantes em nossa macrorregião. Levantamentos recentes apontam um aumento significativo das ocorrências de agressão. **Editorial Pag. 02**

Agora é Lei

Se você, **mulher**, sentir que está em risco,

Não se **Cale!**

Foto: mulheres.sp.gov.br/nãosecale

Arraial do Colégio Progresso

Pag 16

(Editorial)



Destaque

25/03/2001

Retirada dos trilhos em discussão

O prefeito Edinho Silva tem, agora, mais uma razão para discutir com a sociedade a questão da retirada dos trilhos da região central da cidade. Desde sua candidatura, Edinho afirmou que, se eleito, não tomaria qualquer decisão sem ouvir a população.

Na reunião com o ministro dos Transportes, Eliseu Padilha, em Brasília, o prefeito foi informado da inexistência de verba para a transferência, cujo custo está orçado em R\$ 23 milhões.

J JORNAL DE ARARAQUARA

Publicação semanal

Fundador: Geraldo Polezze "in memoriam"
Editora: Marilene Volpatti Polezze - MTB 33.937
Registrado no Cartório Civil sob o nº 36.264
PABX: (0xx16) 3332-1002
End. Rua Ceará, 1063 - Araraquara - SP - CEP 14810-165

Home page: www.jornaldeararaquara.com.br
e-mail: redacao@jornaldeararaquara.com.br
WhatsApp: (16) 99444-5816
facebook.com/jornaldeararaquara
youtube: Jornal de Araraquara
Impressão: Gráfica e Editora Vale do Flamboyant

A opinião dos colaboradores não é exatamente a opinião do JA.

Alerta para as Mulheres

Os casos de feminicídio e violência contra a mulher têm registrado números preocupantes em nossa macrorregião. Levantamentos recentes apontam um aumento significativo das ocorrências de agressão no primeiro trimestre deste ano, evidenciando uma realidade que exige atenção de toda a sociedade. Assassinatos, ameaças e episódios de violência doméstica têm se tornado cada vez mais frequentes, inclusive em cidades do interior paulista.

A maioria dessas ocorrências acontece dentro do próprio ambiente familiar. Em muitos casos, a violência é motivada pelo inconformismo do agressor com o término de um relacionamento, pelo sentimento de posse ou pela tentativa de exercer controle sobre a vítima.

Diante desse cenário, é fundamental que mulheres em situação de risco, assim como familiares, amigos e vizinhos que tenham conhecimento de casos de violência, procurem os canais de apoio, proteção e segurança disponíveis. A prevenção e a denúncia são

ferramentas essenciais para impedir que agressões evoluam para situações ainda mais graves.

Embora a violência esteja presente em diferentes contextos da sociedade brasileira, é importante reconhecer que muitas mulheres enfrentam condições de vulnerabilidade física, emocional e financeira, fatores que frequentemente dificultam a busca por ajuda. Por isso, o apoio da rede familiar, dos amigos e dos órgãos de proteção torna-se indispensável.

Denunciar é um ato de coragem e, muitas vezes, o primeiro passo para preservar vidas. O canal nacional de atendimento à mulher, por meio do **telefone 180**, oferece orientação e acolhimento às vítimas. Em Araraquara, a Delegacia de Defesa da Mulher também está preparada para receber denúncias, prestar assistência e encaminhar as medidas de proteção necessárias.

Nenhuma mulher deve enfrentar a violência sozinha. Procure ajuda. Denuncie. Não se cale.

A vida, a dignidade e a segurança de cada mulher devem ser protegidas. Viver sem medo é um direito fundamental, e toda a sociedade tem o dever de contribuir para que esse direito seja respeitado.

Benê Benecon
Contabilidade Experience Contábil

Escritório 40 anos
"Contabilizando o Futuro"

Benê Benecon
Contabilidade Experience Contábil

• TRADIÇÃO • EQUIPE TREINADA • RESPONSABILIDADE
• ESTACIONAMENTO PRÓPRIO • ACOMPANHAMENTO DURANTE O ANO TODO

escritoriobene@gmail.com
(16) 3301-1996 / 3301-1990
Av. XV de Novembro, 435
Centro - Araraquara-SP



“inspiração”

Gepol

(Editoria)

FESTA NO PROGRESSO



No último sábado (20), o Colégio Progresso realizou sua tradicional Festa Junina, reunindo alunos, pais, avós e toda

a comunidade escolar em um momento de confraternização, cultura e alegria.

Um dos destaques da festividade foi a participação da diretora Leliana Serafim, que encantou o público ao integrar uma das apresentações de dança ao lado dos alunos. A iniciativa foi recebida com entusiasmo pelos presentes e rendeu muitos elogios.

“Essa diretora é muito cativante”, comentou uma das participantes do evento.

A festa contou com apresentações típicas, comidas tradicionais e muita animação, reforçando o espírito de união que marca a história da instituição.

VAMOS PARTICIPAR?

O presidente do Orfanato Renascer, Ricardo Caparelli, convida toda a população de Araraquara para participar da tradicional Feijoada Beneficente da entidade, que será realizada no próximo mês de julho.

O evento tem como objetivo arrecadar recursos para a manutenção dos trabalhos desenvolvidos pelo orfanato em benefício de crianças e adolescentes atendidos pela instituição.

Os detalhes podem ser conferidos no post ao lado. Prestigie essa importante

DIA 05/07/2026
A PARTIR DAS 12:30H

FEIJOADA BENEFICENTE
Lar da Criança Renascer

CONVITE: **R\$100,00**
por pessoa

DIA 05/07/2026 - às 12:30h LOCAL SALÃO DE FESTAS DO ORFANATO RENASCEER - Av. Papa Pio X, 835 - Jd. Água Branca

MÚSICA AO VIVO
Bebidas à parte
Não forneceremos marmiteix
Crianças até 7 anos FREE

ORFANATO RENASCEER, ADOTE-O

(16) 3334-7154 @orfanatorenascer facebook.com/orfanatorenascer7 www.lardacriancarenascer.com

iniciativa social e contribua para a continuidade desse trabalho tão relevante para a comunidade.

TERCEIRO ARRAIAL DO ADOTA EU

O 3º Arraial do Adota Eu será realizado no próximo dia 5 de julho e promete reunir apoiadores da causa animal em um dia de muita confraternização.

O evento contará com a presença de protetores independentes e voluntários que atuam diariamente no resgate e cuidado de animais abandonados, além de diversas atrações para toda a família. Lígia Malavolta, uma das principais apoiadoras da iniciativa, agradece antecipadamente a participação da população e reforça o convite para que todos prestigiem a ação.



CA-SUCO CELEBRA 48 ANOS DE TRADIÇÃO EM ARARAQUARA

Um dos estabelecimentos mais tradicionais do Centro de Araraquara está em festa. A lanchonete Ca-Suco completa 48 anos de história, consolidando-se como um verdadeiro ponto de encontro de gerações de araraquarenses.

Sob o comando de José Carlos, carinhosamente conhecido como "Zé", o local tornou-se referência pelo atendimento acolhedor, pelo ambiente familiar e pelas inúmeras histórias construídas ao longo das décadas.

Frequentada por moradores, visitantes e personalidades dos mais diversos segmentos, a Ca-Suco faz parte da memória afetiva da cidade. Entre um café, um suco ou um salgado, milhares de conversas, encontros e amizades ajudaram a escrever a história do estabelecimento.

Ao longo de quase cinco décadas, a lanchonete permaneceu como sím-

bolo de tradição, simplicidade e hospitalidade, características que fazem dela um dos espaços mais queridos do comércio local.

O Jornal de Araraquara parabeniza toda a equipe da Ca-Suco, em especial José Carlos, por mais este aniversário, desejando muito sucesso e muitos anos de história pela frente.

Grandes felicitações pelos 48 anos da Ca-Suco!



Quem nos acompanhou até aqui tenha um excelente final de semana e até a próxima, se Deus assim o permitir.

Tocaya comemora 9 anos com feira e Festa Junina na Praça

Neste sábado (27), Praça das Bandeiras ganha programação com quadrilha, performances, artesanato e muita música com os DJs Roze e Micheletti

Prepara a animação porque neste sábado (27) tem aniversário da Tocaya! O coletivo comemora nove anos de atuação em Araraquara com a Festa Junina na Praça, evento que reúne música brasileira, feira de artesanato, performances e quadrilha. A festa será das 17h às 22h, na Praça das Bandeiras, com programação gratuita realizada pelo Coletivo Tocaya, com o apoio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, por meio da Subsecretaria do Trabalho e da Economia Criativa e Solidária, e da Associação dos Amigos da Praça das Bandeiras.

A festa será das 17h às 22h, na Praça das Bandeiras, com programação gratuita realizada pelo Coletivo Tocaya, com o apoio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, por meio da Subsecretaria do Trabalho e da Economia Criativa e Solidária, e da Associação dos Amigos da Praça das Bandeiras.

O evento combina festa e feira em uma grande celebração da cultura popular brasileira, movimentando a cidade e transformando a praça em um espaço de convivência, arte e valorização da economia criativa. A programação convida o público de todas as idades a celebrar as tradições juninas em um ambiente repleto de música, manifestações culturais e encontros.



O clima será de arraial, com comidas típicas, quadrilha, dança e performances. A trilha sonora fica por conta dos DJs da Tocaya, Roze e Micheletti, enquanto o Boi Ensolarado e o estandarte da Tocaya prometem colorir e animar ainda mais a festa. Paralelamente, a feira reúne artesanato, brechó, discos de vinil, CDs e diversos produtos criativos, valorizando o trabalho de empreendedores, artesãos e artistas de Araraquara.

“Celebramos esse ciclo com a energia de quem dança com os pés no chão de Araraquara. Sábado voltamos às origens, à Praça das Bandeiras, com uma Festa Junina arretada, onde a tradição se encontra com o novo”, conta a DJ Roze, lembrando que são “nove voltas solares, incontáveis batidas e uma missão: transformar o espaço público em palco de cultura, música e movimento.”

DJ Micheletti convida todos a participarem da festa gratuita. “Chama o chamego e as amigas, vista um look caipira futurista e venha viver com a gente esse encontro de raízes e revoluções, nesta Tocaya junina repleta de atrações.”

A Praça das Bandeiras João Colturato “Zinho” está localizada no cruzamento da Rua Voluntários da Pátria com a Avenida Bandeirantes, no Centro de Araraquara.

SERVIÇO:

Tocaya Junina na Praça: 9 anos de Tocaya
Local: Praça das Bandeiras João Colturato “Zinho” (cruzamento da Rua Voluntários da Pátria com a Av. Bandeirantes – Centro)
Data: sábado (27 de junho)
Horário: das 17h às 22h
Programação gratuita
(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)

“Dê a Araraquara o respeito que ELA merece: descarte corretamente.”

Sábado (27): tem passinho e “Flashback no Botânico”

Ação comunitária é um momento de respiro: promove saúde emocional, fortalece vínculos e valoriza a vida em sua dimensão coletiva; evento gratuito tem início às 16h

O Parque Municipal do Botânico recebe neste sábado (27) mais uma edição do “Soul + Flashback”, a partir das 16h, com entrada gratuita e apoio da Secretaria Municipal de Cultura e Fundart. O projeto que nasceu em 2024, durante o Setembro Amarelo, campanha nacional de conscientização sobre saúde mental, convida o público a dançar, socializar e viver uma experiência coletiva marcada por música, memória e acolhimento.

A iniciativa surgiu a partir de uma inquietação de Adriana Minotti e Silvia Mazzeo, do Grupo Sou Mais Flashback, em parceria com os coletivos Embalos do Flashback e Tamo Junto, com o objetivo de criar um espaço de escuta, convivência e bem-estar por meio da dança.

“A proposta, simples e ao mesmo tempo profundamen-

te significativa, consiste em ocupar um espaço público com música, dança e, sobretudo, conexão humana. A praça transforma-se, assim, em um lugar de acolhimento, onde as pessoas podem, ainda que por alguns instantes, aliviar o peso das dificuldades cotidianas e experimentar momentos de leveza”, conta Silvia.

Assim, o encontro passou a acontecer todo último sábado do mês no Botânico, reunindo participantes de diferentes idades ao som de clássicos das décadas de 1970, 1980 e 1990. “A dança possui esse poder de expressão e acolhimento, dispensando palavras e permitindo que cada pessoa se manifeste em seu próprio ritmo e tempo. Ao longo dos encontros, tem sido possível observar um movimento muito bonito: pessoas que chegam tímidas, por vezes carregando tristeza, saem com um sorriso, com o corpo mais leve e o coração mais sereno”, analisa Adriana.

Silvia e Adriana lembram que, embora o projeto não tenha a pretensão de resolver todos os problemas, ele “ofere-

ce um espaço de respiro, um momento de alegria em meio à dor e um importante lembrete de que ninguém está sozinho.” Assim, entre uma música e outra, constrói-se uma rede de apoio silenciosa, feita de gestos simples, sorrisos compartilhados e da presença do outro.

Ao ocupar o espaço público com arte e convivência, o projeto reafirma a importância de ações comunitárias que promovam saúde emocional, fortalecendo vínculos e valorizando a vida em sua dimensão coletiva. O Parque Municipal do Botânico está localizado na Rua Dr. Gennaro Granata, no bairro Jardim Botânico.

SERVIÇO:

Flashback no Botânico “Soul + Flashback”

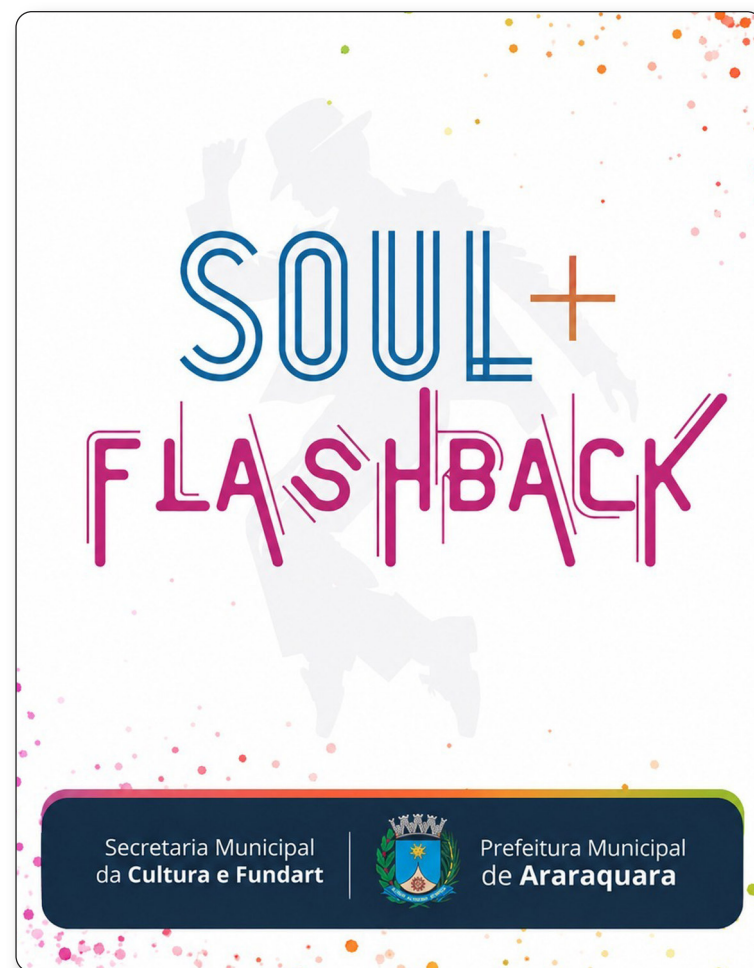
Local: Parque Municipal do Botânico (Rua Dr. Gennaro Granata – Jardim Botânico)

Data: sábado (27 de junho)

Horário: 16 horas

Programação gratuita

(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)



Colégio Progresso

**Educação Infantil,
Ensino Fundamental
e Ensino Médio**

Fone: (16) 3322-0733 - site: progresso.org.br



**CARDIOCLÍNICA
CEDCOR**

**Dr. José Cândido Monteiro
da Silva Machado - Médico**

Especialista em Geriatria SBGG-AMB-RQE 28096
Especialista em Cardiologia SBC-AMB.RQE 28097

-Atendimento em Consultório e Domiciliar

**Cardioclínica Cedcor
3010-3495 Ramal 4**

Cel: 99120-3937 após 14h

Rua José Parisi 290 (em Frente ao DAAE)

Fatos & Fotos - "Memórias"



Francisco e Pedro Nigro.



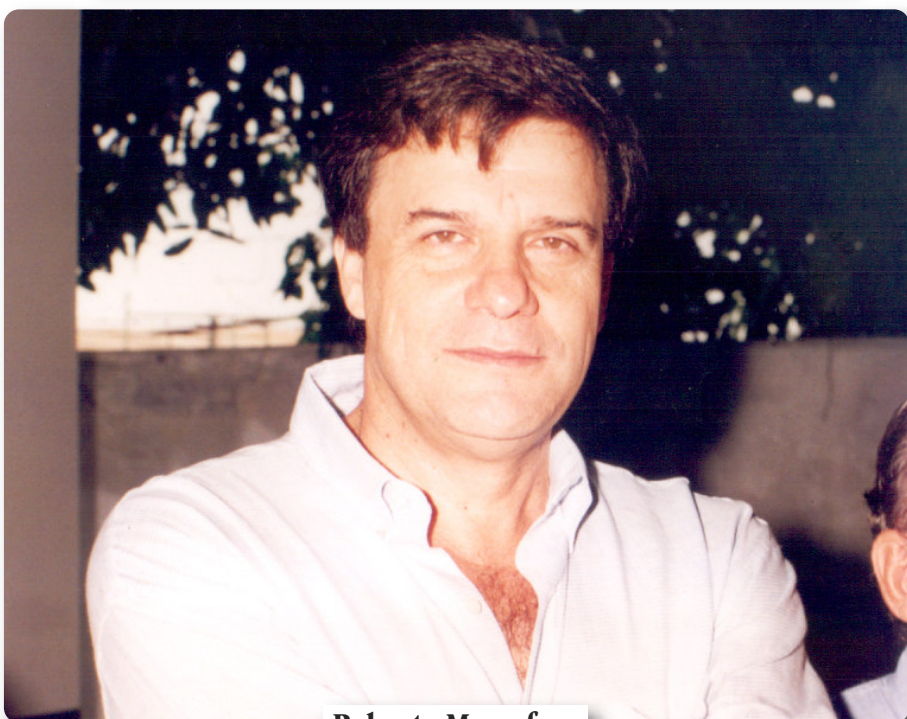
Dr. Cláudio Cavallaro, Dr. Lauand e Edinho Silva.



Sebastião Leonel, Ana Colange, Octávio A. Quintão, Saulo Maia Cirino, Amadeu Naddeo e Luciana Porsani.



Clodoaldo Medina



Roberto Massafra



Carlos Nascimento

Feira de Economia Criativa: sábado (27) na Praça do Daae

Feira reúne artesanato, alimentos e bebidas, variedades e também entretenimento para as crianças

Sábado, 27 de junho, é dia de Feira de Economia Criativa na Praça do Daae – Fonte Luminosa, das 16h às 21 horas. A programação gratuita é realizada pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, por meio da Subsecretaria do Trabalho e da Economia Criativa e Solidária, com apoio do Daae Araraquara.

Diversos expositores estão na programação com artesanato, alimentos e bebidas, variedades e também entretenimento para as crianças.

Entre os destaques do artesanato estão: vestuário em crochê (confecção própria), semijoias feitas a mão, e Kokedamas, bonsais e arranjos com plantas naturais; entre as variedades estão: roupas, calçados e acessórios de brechó;

discos de vinil, livros e itens de colecionador; impressão 3D, entre outras variedades.

Na área de alimentação e bebidas, haverá: gastronomia venezuelana, pastéis, salgados, churros, crepes, pastel, sorvete, pão caseiro, bolo, brownies, cookies, bolo no pote, mini vulcão, refrigerante, suco e água – entre outros.

Ainda, no Espaço Infantil, com entretenimento dos pequenos, haverá playground (grátis) e brinquedos infláveis e cama elástica (com custo adicional).

A Praça do Daae – Fonte Luminosa está localizada na Rua Napoleão Selmi Dei, 26, na Vila Harmonia, próximo ao Gigantão.

SERVIÇO:

Feira de Economia Criativa
Local: Praça do Daae – Fonte Luminosa (Rua Napoleão Selmi Dei, 26 – Vila



Harmonia – próximo ao Gigantão)
Data: sábado (27 de junho)
Horário: das 16h às 21h

Programação gratuita
(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)

Seguro Saúde

EMPRESARIAL EM GRUPO (mínimo 3 vidas)
COLETIVO POR ADESÃO (individual, podendo incluir dependentes)

Solssia
CORRETORA DE SEGUROS
www.solssiasseguros.com.br
Tel: (16) 3303 5555 • Av. Bento de Abreu, 914 • Fonte

SEGURADORAS:

- SulAmérica
- Bradesco Seguros
- OMINT SEGUROS
- Amil
- Grupo NotreDame Intermédica
- são francisco

• Hospitalar
• Hospitalar + ambulatorial com obstetria

Clube Náutico Araraquara

Venha viver este paraíso!

Tranquilidade ou agito? Sossego ou adrenalina? Não importa qual a sua escolha! No Clube Náutico Araraquara você vive momentos de harmonia e de muita animação ao lado da sua família!

No clube, o associado sempre encontra uma programação recreativa, social e esportiva completa e de alta qualidade, com atividades diversas voltadas para crianças, jovens e adultos.

Além, é claro, de usufruir de uma grandiosa infraestrutura – com piscinas, toboáguas, saunas, quiosques, grande estrutura para a realização de diversas modalidades esportivas, bares e restaurante, além da bela represa, da praia, da cachoeira e da natureza que é um verdadeiro cartão-postal! Isso tudo sem falar da Academia, uma das mais completas e modernas da região. No Náutico, a diversão está garantida!



Fotos: Acervo Náutico

No Clube Náutico você vive o melhor da vida!

Torne-se associado! Saiba mais acessando
www.clubenauticoararaquara.com.br ou pelo (16) 3303 2360.

Vila Copos

39 Anos

PRODUTOS PARA BARES, PADARIAS, RESTAURANTES, MERCEARIAS, SORVETERIAS E TUDO PARA FESTAS ATACADO E VAREJO

Canjica doce tradicional com leite e canela

Ingredientes

- 500 g de milho para canjica branca
- 1 e 1/2 litros de água
- 1 litro de leite
- 1 caixinha de leite condensado
- 1 caixinha de creme de leite
- 100 ml de leite de coco
- 1 xícara (chá) de açúcar
- 2 paus de canela
- cravos-da-índia a gosto (opcional)
- canela em pó para polvilhar

Modo de preparo

O primeiro passo é colocar a canjica em uma tigela e cobrir completamente com água. Deixe os grãos de milho por 12 horas. Uma opção prática é fazer esse processo na noite anterior ao preparo. Depois do período de molho, escorra toda a água utilizada. Transfira a canjica para a panela de pressão, adicione 1,5 litro de água limpa e os paus de canela. Tampe a panela e cozinhe por cerca de 30 a 40 minutos após pegar pressão. Quando a pressão sair naturalmente, abra a panela e acrescente o leite, o leite condensado, o leite de coco, o açúcar e os cravos. Misture bem e deixe cozinhar em fogo médio, sem tampa, por aproximadamente 15 minutos. Durante esse tempo, mexa regularmente para evitar que o fundo da panela grude e para ajudar o caldo a ganhar uma textura mais cremosa. Assim que a canjica atingir a consistência desejada, desligue o fogo. Adicione o creme de leite e misture até que ele fique completamente incorporado ao preparo. A canjica pode ser servida ainda quente ou depois de gelada, dependendo da preferência. Para finalizar, polvilhe canela em pó por cima antes de levar à mesa. Preparo: 1h - Rendimento: 12 porções

Rua Rui Barbosa, 1050 - Fone: 3301-2600 - Vila Xavier

ADN é destaque entre as construtoras mais bem avaliadas no Reclame Aqui

Luigi Polezze

A busca pela excelência no atendimento ao cliente tem se tornado um dos principais diferenciais competitivos do mercado imobiliário. Em um setor historicamente marcado por desafios relacionados ao pós-venda, a ADN Construtora vem conquistando reconhecimento nacional.

Em entrevista junto a gerente de Relacionamento com o Cliente da ADN, Isabella Cavichioli, a conquista é resultado de um trabalho estruturado iniciado em 2024, que colocou a experiência do cliente no centro das decisões da companhia. Engenheira de formação e com passagem por grandes empresas nacionais e startups do setor financeiro, ela assumiu a oportunidade de liderar uma ampla transformação interna voltada ao aprimoramento do atendimento e da satisfação dos consumidores.

De acordo com a executiva, a mudança foi além da criação de novos canais de comunicação. A empresa promoveu um processo de integração entre diferentes setores, envolvendo desde áreas administrativas até equipes de engenharia e assistência técnica.

“Entendemos que toda empresa está sujeita a erros. O diferencial está na forma como ela responde a esses problemas. Ouvimos nossos clientes, acolhemos suas reclamações e utilizamos esse retorno como ferramenta para melhorar nossos processos”, destacou.

INDICADORES APONTAM EVOLUÇÃO

Os resultados desse trabalho já podem ser observados em indi-

cadores internos de satisfação. Segundo informações apresentadas pela empresa, o índice NPS (Net Promoter Score), utilizado mundialmente para medir o grau de recomendação dos clientes, registrou crescimento expressivo nos últimos anos.

A ADN também destaca o desempenho positivo em indicadores de satisfação relacionados aos atendimentos realizados diariamente, incluindo solicitações, dúvidas e resolução de problemas, demonstrando uma preocupação constante com a qualidade da experiência oferecida ao consumidor.

ATENDIMENTO PARA TODOS OS PERFIS

O Grupo ADN atua em diferentes segmentos do mercado imobiliário, com empreendimentos de médio padrão e projetos voltados ao segmento econômico, incluindo o Minha Casa, Minha Vida. Essa diversidade exige da equipe de atendimento ao cliente uma comunicação adequada a cada perfil de público, com tom de voz e abordagem específicos para cada jornada. Ao mesmo tempo, a companhia mantém processos estruturados, ágeis e eficientes para assegurar que todos os clientes recebam atenção, suporte e encaminhamento adequados, independentemente da linha de produto ou da marca pela qual tenham adquirido o imóvel, seja ADN Construtora ou Livon.

ARARAQUARA SEGUE COMO CIDADE ESTRATÉGICA

Entre os projetos mais recentes do Grupo ADN em Araraquara



está o Liv Furlan, empreendimento da Livon lançado recentemente e com apartamentos à venda. Já entre as próximas entregas da ADN Construtora está o Vila das Ceceiras 2, previsto para ser entregue nos próximos meses.

RECONHECIMENTO CONSTRUÍDO COM DIÁLOGO

Para a ADN, o reconhecimento conquistado junto aos consumidores e plataformas especia-

lizadas não representa um ponto final, mas sim um estímulo para continuar aprimorando seus processos.

Com forte presença em Araraquara e região, a construtora aposta que a proximidade com os consumidores e a busca constante pela qualidade continuarão sendo os pilares para fortalecer a confiança do público e consolidar sua posição entre as empresas mais bem avaliadas do setor imobiliário brasileiro.

INTENSIVÃO DE EXATAS

MATEMÁTICA • QUÍMICA • FÍSICA



FOCO NO QUE MAIS CAI NAS PROVAS

Assuntos mais recorrentes no ENEM e principais vestibulares de SP.



RESOLUÇÃO DE EXERCÍCIOS

Aulas práticas com muitos exercícios e estratégias para você ir melhor.



PLANTÕES INDIVIDUAIS

Dúvidas? Conte com atendimento individual e horário agendado.

O nosso **INTENSIVÃO DE EXATAS** é uma revisão exclusiva de Matemática, Química e Física. Voltado para alunos do terceiro ano do ensino médio ou que já o concluíram.

No **INTENSIVÃO**, as aulas são baseadas em resoluções de exercícios dos assuntos mais recorrentes no **ENEM** e principais vestibulares de **São Paulo**.



TURMA ÚNICA

TERÇAS E QUINTAS
DAS 18H ÀS 20H30



PLANTÕES INDIVIDUAIS

SEXTAS
DAS 15H ÀS 18H
COM HORÁRIO AGENDADO



INÍCIO DAS AULAS:

28/07



MAQUIFÍSICA®

EXATAS PARA
TRANSFORMAR
SONHOS EM CONQUISTAS!

Rua Voluntários da Pátria, 3545

(16) 3336-0232

(16) 99183-2539

@maquifisica

livonincorporadora.com.br

Uma empresa do:
GRUPOADN

livon

Chegando com +1 empreendimento em Araraquara

O que houve com o investimento de R\$ 52,8 milhões para educação?

Valores que poderiam ser destinados à infraestrutura escolar geram debate entre vereadores; números e situação dos projetos ainda são alvo de apuração

Luigi Polezze

A discussão teve início após uma coletiva de imprensa realizada na última sexta-feira (19), na qual foi informado que parte dos investimentos previstos para escolas do município não teria sido concretizada em razão de problemas relacionados a prazos, tramitações administrativas e comunicação entre os entes responsáveis pelos processos.

Desde então, surgiram diferentes versões sobre o tema, tornando ainda mais difícil compreender qual é, de fato, a situação dos recursos que poderiam beneficiar unidades escola-

res da cidade.

ALCINO SABINO APRESENTA DOCUMENTOS E APONTA PERDA DEFINITIVA DE RECURSOS

Durante o Pequeno Expediente da sessão desta terça-feira (23), o vereador Alcino Sabino (PT) apresentou informações obtidas junto ao **Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE)**. Segundo o parlamentar, os processos relacionados a 14 unidades escolares contempladas por projetos de infraestrutura teriam sofrido suspensão ou arquivamento por questões administrativas.

De acordo com os documentos apresentados pelo vereador, entre os critérios utilizados pelo FNDE para suspender ou encerrar processos estariam:

- Pendências técnicas recorrentes;
- Baixo percentual de execução dos procedimentos exigidos;
- Perda de vigência de instrumentos jurídicos;
- Ausência de manifestação dos entes federativos;
- Falta de movimentação processual por longos períodos;
- Grande quantidade de diligências pendentes;
- Falta de perspectiva concreta de aprovação.

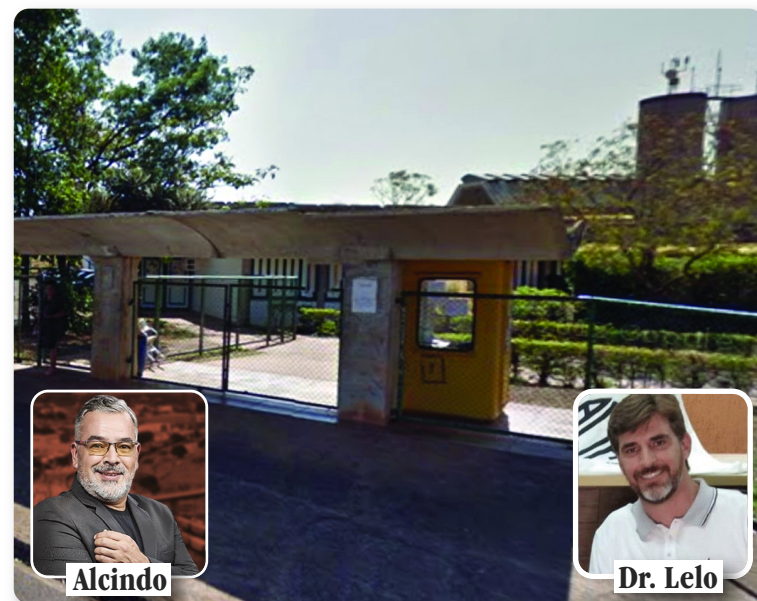
Ainda segundo o parlamentar, dois projetos no distrito de Bueno de Andrada, teriam sido arquivados em razão da ausência de atualização dos termos de compromisso, representando aproximadamente **R\$ 15,5 milhões** em investimentos. O vereador também afirmou que outras dez unidades escolares tiveram seus processos suspensos após permanecerem mais de um ano sem movimentação administrativa, totalizando cerca de **R\$ 28,7 milhões**.

Somados, esses valores alcançariam aproximadamente **R\$ 44,2 milhões**, que, segundo o parlamentar, estariam perdidos de forma definitiva.

Além disso, Alcino informou que outros dois projetos, relacionados aos **CER CAIC Prefeito Rubens Cruz I e II**, localizados no bairro Selmi Dei, permanecem em tramitação, ainda sujeitos ao cumprimento de diligências exigidas pelos órgãos federais. Juntos, esses projetos representam cerca de **R\$ 9,5 milhões**.

LÍDER DO GOVERNO APRESENTA NÚMEROS DIFERENTES

Por outro lado, durante a mesma discussão, o vereador Dr. Lelo (PL), líder do governo na Câmara Municipal, apresentou informações



Alcindo

Dr. Lelo

distintas que, inclusive, já foram ditas em nota pela Prefeitura na última sexta-feira (19).

Segundo o parlamentar, os levantamentos preliminares indicariam que aproximadamente **R\$ 23 milhões** correspondem a obras já executadas ou em execução. Outros **R\$ 20 milhões** estariam vinculados a projetos que ainda aguardam aprovação ou análise técnica.

Já os recursos efetivamente relacionados a processos arquivados ou considerados perdidos ficariam em torno de **R\$ 16 milhões**, valor significativamente inferior ao apresentado por Alcino Sabino.

Diante das divergências, Doutor Lelo ressaltou que o próprio Poder Executivo instaurou uma sindicância administrativa para esclarecer a situação e identificar com precisão quais projetos permanecem ativos, quais foram arquivados e quais investimentos ainda podem ser recuperados.

FALTA DE CLAREZA GERA PREOCUPAÇÃO

O principal ponto de preocupação neste momento não é apenas o montante financeiro envolvido, mas a falta de consenso so-

bre os números apresentados e a responsabilização pela perda do investimento.

Enquanto uma versão aponta para uma perda próxima de **R\$ 53 milhões**, outra sugere que parcela significativa dos projetos permanece em andamento ou ainda pode ser aproveitada.

A situação também levanta questionamentos sobre os mecanismos de acompanhamento dos convênios e programas federais, especialmente aqueles ligados à infraestrutura educacional, já que qualquer atraso ou falha administrativa pode comprometer investimentos importantes para a rede municipal de ensino.

SINDICÂNCIA DEVERÁ ESCLARECER CENÁRIO

Até o momento, não existe uma posição oficial definitiva que confirme qual dos números apresentados corresponde à realidade completa dos processos.

Até que essas respostas sejam oficialmente apresentadas, o caso continua cercado por informações divergentes e exige acompanhamento atento por parte do poder público, dos profissionais da educação e da população.

Marcelo Augusto

Avaliações e Vistorias de Imóveis de invasões com Conferência de Áreas, Sinistro (Muro de Arrimos, incêndios, Explosões, Acidentes e Colisões), Dano e Colapsos Estruturais (Terra, Concreto, Madeira e Metálicas), Danos, Contaminação e Avaliações Ambientais, Topografia

Projetos Arquitetônicos, Hidráulicos e Estruturais de Concreto e Metálicas

TÉCNICA ✓ PRECISÃO ✓ CONFIANÇA

SOLUÇÕES COMPLETAS PARA PROTEGER SEU PATRIMÔNIO E GARANTIR SEUS DIREITOS!

Fone: (16) 99198-1764

E-mail: marceloaugustoperito@crimial@hotmail.com.br

QUALIFICAÇÃO TÉCNICA • EXPERIÊNCIA COMPROVADA • RESULTADOS CONFIÁVEIS

Campanha de adoção busca novos lares para cães e gatos neste sábado no Parque Infantil

A população de Araraquara terá mais uma oportunidade de adotar um animal de estimação neste sábado (27), durante a Campanha de Adoção que será realizada no Espaço Cão Gabriel, localizado no Parque Infantil, das 9h30 às 13h.

A iniciativa tem como objetivo proporcionar um novo lar para cães e gatos que aguardam por uma família, além de incentivar a adoção responsável.

Os animais disponíveis para adoção receberam os cuidados necessários e esperam por uma segunda chance de convivência em um ambiente seguro e acolhedor.

A organização destaca que a adoção é um ato de amor e responsabilidade, capaz de transformar a vida dos animais e também das famílias que os acolhem. Além de oferecer companhia e carinho, a



adoção contribui para a redução do abandono e para a promoção do bem-estar animal.

Os interessados poderão conhecer os animais durante o evento e obter informa-

ções sobre os procedimentos necessários para a adoção.

A Campanha de Adoção acontece neste sábado (27), das 9h30 às 13h, no Espaço Cão Gabriel, no Parque Infantil.

Aniversariantes

26- Regina Furtado, Clélia Regina Belotti Bersanetti, Cláudio Dakuzako, Luciana Cristina Carmargo, Rogério Leonardo Pegler, Luciana Cristina Caetano e Cláudia Lúcia Barbieri Boralli.

27- Miguel Raul Pignatary, Dorival Rodrigues Junior, Syrthes Piassalonga, Maria Luiza Montezor Regi, Rose Mary Rastelli Abranches e Fernanda Catanzaro Junquetti.

28- Ida Nakada e Sônia Cristina da Silva, Fernando Sérgio Rocha Nascimento.

29- Saulo Ibelli Callegari e Pedro Onofre.

30- Maria Paula Chiossi, Antônio Donizete dos

Santos, José Renato Silva, Luiza Helena Potenza, Silvio Ricardo Souza Ribeiro, Najla José Abi Rached Torres, Jurandir Mutti, Eneida Miranda Toledo e Lúcia Jarina de Souza.

01- Octávio Cândido Pereira Filho, Leda Maria de Souza Apolônio, Antonio Akira Matsumoto, Aristoteles Oliveira de Melo, Sandra Andrade de Osti e Wagner Paschoalino

02- Paulo César de Barros, Carlos Henrique Murad, Airton Roberto de Ponte e Naldo Pinheiro

Falecimento

ALMEIDA

+ **JOAQUIM CARLOS DE ALMEIDA**, 79 anos. Viúva Zuzmira Batista Ferreira Almeida. Sepultado, dia 20, Cemitério São Bento.

+ **ALTAIR APARECIDO DOS SANTOS**, 65 anos. Sepultado, dia 20, Cemitério Ressurreição.

+ **ELISANGELA MARIA DA SILVA**, 46 anos. Sepultada, dia 21, Cemitério dos Britos.

+ **PATRICIA VIEIRA COLANGELO**, 47 anos. Sepultada, dia 21, Cemitério São Bento.

+ **IRENE TOMAZ DE AQUINO MARIOTTO**, 80 anos. Sepultada, dia 21, em Dobrada.

+ **JOSÉ FONSECA CORREA**, 84 anos. Sepultado, dia 21, Cemitério dos Britos.

+ **FABRICIO MOREIRA SALVINO DA SILVA**, 41 anos. Sepultado, dia 22, em Américo Brasiliense.

+ **DULCINEA MURARI CAMACHO**, 96 anos. Sepultada, dia 22, Cemitério Ressurreição.

+ **GIDAYR STERZI SPONHARDI**, 86 anos. Sepultada, dia 24, Cemitério dos Britos.

+ **LUIZ FERNANDES ANNIBAL**, 73 anos. Viúva Ivanilde Pradelle Annibal. Sepultado, dia 25, Cemitério Ressurreição.

FONTERI

+ **NILZETE FIRMINO BARBOZA**, 62 anos. Sepultada, dia 19, em Américo Brasiliense.

+ **ANTONIO DO CARMO CAMARGO**, 69 anos. Sepultado, dia 20, em Américo Brasiliense.

+ **ANA CLAUDIA GONÇALVES**, 61 anos. Sepultada, dia 21, Cemitério dos Britos.

+ **DIRCE NORONHA MAGDALENA**, 95 anos. Sepultada, dia 21, Cemitério São Bento.

+ **MARIA BRITO DE SOUZA FALCONI**, 80 anos. Sepultada, dia 22, Cemitério São Bento.

+ **JOSEMARY DO NASCIMENTO**, 62 anos. Sepultada, dia 22, Cemitério Parque dos Lírios.

+ **MARIA JOSÉ SILVA DO NASCIMENTO**, 86 anos. Sepultada, dia 22, Cemitério dos Britos.

+ **MARIA DO CARMO VIEIRA TEIXEIRA**, 69 anos. Sepultada, dia 22, em Matão.

+ **MARIA DE LOURDES DOS SANTOS ALBANO**, 90 anos. Sepultada, dia 24, em Nova Pauliceia.

+ **LUIS NOGUEIRA**, 63 anos. Sepultado, dia 24, Cemitério dos Britos.

+ **MARIA IRENE DA SILVA PINTO**, 77 anos. Sepultada, dia 24, Cemitério São Bento.

+ **IRACY MACENO E SILVA**, 52 anos. Sepultada, dia 25, em Boa Esperança do Sul.

MICELLI

+ **CELSO CAMARGO ABREU**, 90 anos. Sepultado, dia 22, Cemitério Parque dos Lírios.

+ **CARLOS HENRIQUE ALVES DE MIRA**, 70 anos. Sepultado, dia 22, Cemitério Parque dos Lírios.

+ **HILTA ANTONIA TOCANTINS FRANUSCHINI**, 95 anos. Sepultada, dia 24, Cemitério São Bento.

Às famílias enlutadas o pesar do J.A.

Jd. Cruzeiro do Sul recebe Programa nos Bairros “Cuidando da Nossa Morada” neste sábado (27)

EMEF Waldemar Saffiotti abre as portas para atendimento à população das 9h às 12h

No mês de junho o “Programa nos Bairros: Cuidando da Nossa Morada” levará os serviços da prefeitura para mais perto dos moradores da região do Jardim Cruzeiro do Sul. Neste sábado (27), os atendimentos estarão disponíveis dentro da EMEF Waldemar Saffiotti das 9h às 12h. Além de dos serviços, outras atrações, como brinquedos para as crianças, pipoca e corte de cabelo gratuito também estarão disponíveis.

Ampliando a atuação da prefeitura na área, além do Jardim Cruzeiro do Sul, o serviço de zeladoria vai abranger as regiões do CECAP e Iguatemi. Ao longo da semana a Secretaria de Obras e Serviços Públicos realiza trabalhos de conservação e limpeza: roçada manual e mecanizada, varrição e limpeza de praças, canteiros centrais, áreas de lazer, posto de saúde, raspagem e capina de sarjetas, poda e remoção de árvores laudadas. Terrenos particulares em estado de abandono ou sujos passarão por fiscalização e podem ser notificados.

Ainda na região serão feitos os serviços de manutenção, com tapa buraco, manutenção da iluminação pública, limpeza e manutenção de bocas de lobo, incluindo os seguintes bairros: Jd. Cruzeiro do Sul I e II, Jd. Dumont, Jd. Del Rei, Jd. Iedda, Jd. Esplanada, Jd. Arco-Íris e Jd. Santa Adélia.

Os cidadãos poderão resolver pendências e dúvidas dos seguintes serviços durante o plantão de atendimentos sociais:

Secretaria de Cultura

- Inscrição para oficinas culturais

DAAE

- Atendimento ao público e orientações

gerais relacionados à conta de água

Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania

- Emissão de credencial de estacionamento para idosos 60+
- Orientação para retificação de nome de pessoas transgênero
- Orientação para mulheres vítimas de violência
- Procon – atendimento ao público

Cartório

- Casamento
- Reconhecimento de paternidade
- União estável
- Certidões grátis (segunda via)

Secretaria de Saúde

- Saúde bucal
- DST/AIDS
- Dengue
- Teste de glicemia

Secretaria de Esporte

- Inscrição para escolinhas de esporte

Secretaria da Fazenda

- Dívida Ativa

Secretaria de Desenvolvimento Econômico

- Divulgação do Banco do Povo Paulista
- Recebimento de currículos pelo PAT

Meio Ambiente

- Vistoria para poda e remoção de árvores
- Plantio de árvores nos locais das remoções autorizadas
- Fiscalização e notificação de terrenos privados



Habitação

- Cadastro Desenvolvimento Social
- Cadastro Único
- Corte de cabelo

Defensoria Pública

- Assistência jurídica gratuita

Bem-Estar Animal

- Cadastro para castração

SERVIÇO

Programa nos Bairros: Cuidando da Nossa Morada

Local: EMEF Waldemar Saffiotti

R. Mario Barbugli, 1015 – Jardim Cruzeiro do Sul

Data: 27 de junho (sábado)

Horário: das 9h às 12h

(Secretaria de Comunicação – Prefeitura de Araraquara)

Cinema

Programação até 01 de julho

Toy Story 5

Moviecom 1: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessões às 15h20 e 19h40.

Moviecom 2: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 18h40.

Moviecom 3: Dublado: Sexta, Seg e Terça-feira, sessões às 16h, 18h10 e 20h20. Quarta-feira, sessões às 14h30, 16h50, 19h10 e 21h20. Sábado e Domingo, sessões às 13h50, 16h, 18h10 e 20h20.

Moviecom 4: Dublado: Sexta a Terça-feira, sessões às 14h50, 17h, 19h10 e 21h20.

Authentic Games no Império Desconectado

Moviecom 1: Nacional: Sábado e Domingo, sessão às 13h45.

Moviecom 3: Nacional: Sexta, Seg, Ter e Quarta-feira, sessão às 14h15. Supergirl

Moviecom 1: Legendado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 21h50.

Moviecom 2: Dublado: Sábado e Domingo, sessão às 13h40.

Moviecom 5: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessões às 15h, 17h10, 19h20 e 21h30.

Mestres do Universo

Moviecom 2: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 15h50.

Todo Mundo em Pânico 6

Moviecom 1: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 17h30.

Dia D

Moviecom 2: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 20h50.

Cansei de ser Nerd

Moviecom 3: Nacional: Sexta, Seg e Terça-feira, sessão às 14h10.

Minions & Monstros

Moviecom 4: Dublado: Quarta-feira, sessões às 15h, 17h, 19h e 21h.

O jornal recebeu a programação diretamente dos promotores.

Cartório

Registre o seu imóvel.
É questão de segurança.

(Campanha do J.A.)

Dengue pode matar
se não oferecer
assistência
médica rápida
e eficiente.

SLAMC encerra no domingo (28) com cerimonial, corpo, memória e ancestralidade em movimento

Espetáculo “Imagens que dançam” e cerimonial de encerramento serão realizados no Teatro Municipal, a partir das 19h

A Secretaria Municipal de Cultura e a Fundart encerram a programação da 38ª Semana Luís Antonio Martinez Corrêa (SLAMC) neste domingo (28), a partir das 19h, no Teatro Municipal de Araraquara, com programação gratuita. A noite contará com o cerimonial de encerramento e a apresentação do espetáculo “Imagens que dançam”, com Sabrina Kelly e Luzinete Silva.

A secretária municipal de Cultura, Euzânia Andrade, pontua que o encerramento da SLAMC será um momento de celebração, memória e gratidão. “Ao longo desses dias, artistas, coletivos, produtores, técnicos e o público compartilharam experiências, emoções e reflexões que reafirmam a potência transformadora da cultura”, destaca.

A ocasião também será dedicada ao reconhecimento do trabalho da curadoria, da comissão organizadora e das equipes da Secretaria Municipal de Cultura e da Fundart, que, com dedicação, sensibilidade e compromisso, tornaram possível a realização desta edição. “A qualidade da programação e a diversidade de olhares presentes na Semana refletem um esfor-

ço coletivo que merece ser celebrado”, reitera.

Euzânia enfatiza ainda que o encerramento também marca o início do olhar para o futuro. “Ao mesmo tempo em que encerramos este ciclo, voltamos nosso olhar para a próxima edição. Cada Semana deixa aprendizados, fortalece vínculos e aponta novos caminhos. Seguimos com o compromisso de preservar essa história, valorizar nossos artistas e manter este evento como um espaço de encontro, reflexão e expressão para toda a comunidade.”

A secretária relembra que, ao longo da programação, “diferentes vozes, linguagens e trajetórias se encontraram, compondo um mosaico de experiências que revela a riqueza da nossa produção cultural”.

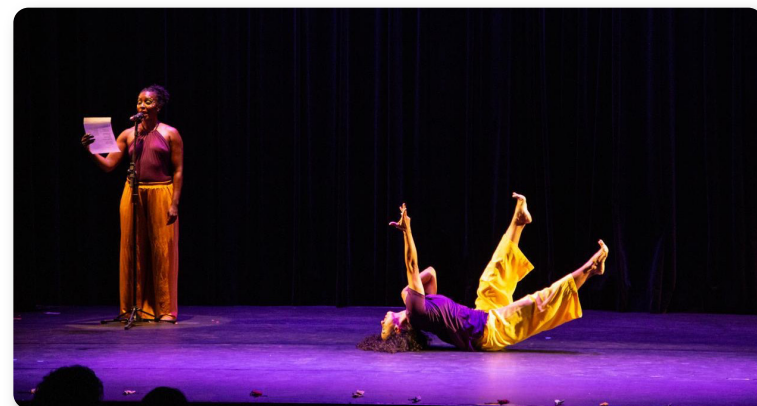
Vale destacar que Euzânia participou do grupo responsável pela criação da Semana Luís Antonio Martinez Corrêa e, hoje, revela se emocionar ao ver o evento seguir vivo e significativo após quase quatro décadas. “É uma honra acompanhar a permanência de um projeto que nasceu do desejo de reconhecer a cultura como um direito e de valorizar os artistas e a diversidade de expressões

que constituem a identidade cultural de nossa cidade. A cada edição, a Semana reafirma sua relevância como espaço de encontro, reflexão e criação, renovando seu papel na história da cultura em Araraquara.”

Euzânia adianta que já está voltada para a construção da próxima edição da Semana.

Após o cerimonial, será apresentado “Imagens que dançam”, espetáculo de dança afrocontemporânea que transforma corpo, memória e ancestralidade em movimento. Inspirada nas obras de artistas negras como Rosana Paulino, Maria Auxiliadora, Renata Felinto e Conceição Evaristo, a criação investiga o corpo como território de resistência, identidade e reinvenção.

As bailarinas Sabrina Kelly e Luzinete Silva dão vida a imagens, palavras e memórias, retirando figuras negras da imobilidade histórica para colocá-



las em movimento e presença.

O Teatro Municipal de Araraquara está localizado na Av. Bento de Abreu, s/nº – entre as Avs. Dr. Gastão Vidigal e Circular Mário Hyroio Arita – no Jardim Primavera.

SERVIÇO:

38ª Semana Luís Antonio Martinez Corrêa (SLAMC) apresenta:

Data: domingo (28 de junho)

• 19h – Cerimonial de encerramento

• 19h30 – Espectáculo “Imagens que dançam”, com Sabrina Kelly e Luzinete Silva

Local: Teatro Municipal de Araraquara (Av. Bento de Abreu, s/nº – entre as Avs. Dr. Gastão Vidigal e Circular Mário Hyroio Arita – Jardim Primavera)

Programação gratuita – distribuição de ingressos 1h antes do espetáculo

(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)

PANIFICADORA

Cristal

(16) 3332-3768

Rua Almirante Tamandaré, 367 - Araraquara - SP

Cuidando de Ti!

Eu estou sempre
Cuidando de ti!
Te ajudando,
Sempre te protegendo
Todos os dias,
Te abençoando
Cuidando de ti!
Eu Sou Deus
O Pai de todos,
Eu cuido, dos meus
filhos
Eu faço o milagre
acontecer!
Amém!!



ESCRITOR BELLO 4.001 TEXTOS

VILA LANCHES

Restaurante

Ligue e peça
3339-1707
98161-5977

Av. José do Patrocínio (ao lado da UPA)



Missa em Condomínio 161ª edição

Texto: Prof.ª Dr.ª Terezinha de Jesus Bellote Chaman

“Sem Sal e sem Luz a vida não tem sentido.” (Pe. José Roberto Bettoni – Par. Santana).

E continuamos nossa caminhada das **Missas em Condomínio**. Dessa vez, no dia 09 de junho, no **Ed. Faveral**, onde nossos queridos **Marco Piage** e **Jacira Augusta** receberam aproximadamente 20 pessoas, para a celebração de mais uma Missa, essa de nº 161.

Para darmos continuidade às celebrações, tivemos o prazer de receber, mais uma vez, como celebrante, o **Pe. Bettoni**, como é mais conhecido: em sua terceira celebração seguida. Novamente, uma aula, utilizando-se da Palavra em sua homilia, numa bela celebração.



Araújo (2022) à p. 89 assim se manifesta:

“Estamos no meio de uma mudança-estrutural de uma extensão nunca antes conhecida e, acima de tudo, com um desfecho incógnito. A influência das mudanças em curso, nos estilos de vida, nos conhecimentos e nas culturas, bem como na organização sociopolítica é tal, que leva a prever que já desponta no horizonte um novo tipo de sociedade, cujos conteúdos são atualmente inimagináveis”.

É nesse contexto desafiador que as ciências humanas buscam oferecer elementos culturais que ajudem o homem do século XXI, o homem pós-moderno, a se situar e a entender a urgência de uma cultura dita “**cultura da unidade**”.

Uma cultura que revele não só um valor religioso, mas que revele uma força capaz de derrubar barreiras, de construir pontes, compondo uma autêntica **família humana**, livre de diferenças que geram polarização. Uma cultura que se faz no confronto contínuo com o **Outro**, no dia a dia, no **respeito às diferen-**

ças, na escuta, no serviço, no diálogo, numa comunhão de amor que compromete.

Assim, diante de um contexto mundial multiculturalista e multirreligioso, o dilema é: **dialogar** ou **percecer**. E **dialogar** é ter um olhar que toca a alma de cada pessoa, na sua singularidade e complexidade. E **dialogar** é ter olhar de ternura, de acolhimento, é ter comunhão de um **Amor que compromete**, é ter o **olhar de Jesus**.

Foi o olhar terno de Jesus que permeou esse encontro, a **Missa no Condomínio Faveral**: olhar não estático ou distante, mas um olhar em direção à Vida, um olhar que toca a existência do **Outro**.

Um olhar que convida a construir relações fraternas e solidárias, olhar esse revelado no dinamismo paciente do sacerdote celebrante, **Pe. Bettoni**, no agir sereno e atento de **Marco Piage**, síndico, no empenho e carinho da organizadora, **Jacira Augusta**.

É o **diálogo** construindo essa **integração**, essa **unidade**, que se tornou a tônica desse encontro, que

mostrou concretamente o ser **sal da terra** e **luz do mundo**. Dessa forma, as duas provocações contidas no Evangelho de Mateus (Mt 5, 16), tor-

naram-se obras e glorificaram ao Pai celeste: o cristão chamado a testemunhar a beleza da Fé cristã, no ambiente em que vive.



Em síntese: o cristão, em sua vida cotidiana, renovando e atualizando as atitudes de Jesus, gerando a **cultura da unidade** e não das **polarizações**.

Retomando Araújo (2022), embora em meio a grandes mudanças estruturais, a **cultura da unidade** é possível, se ousarmos

nos comprometer, numa comunhão de fraternidade e de solidariedade. Só o Amor, a Ternura, o Olhar ao Outro nos tornam promotores da PAZ e da Reconciliação, nos fazem **sal** e **luz**, num mundo de hiperindividualismo pregado pela pós-modernidade ou hipermodernidade.



Então podemos experimentar que o hiper-hedonismo, apontado pelo filósofo Lipovetsky, não pode e não deve ser nossa regra de vida, onde o “parecer” torna-se “ser”, onde imergimos num mundo de aparências, em que a ilusão nos leva a crer em que o “ter” é “ser”.

Abraços presenciais, olho no olho, confiança serena de que **DEUS dá sentido às nossas vidas**, se nos comprometermos com o Evangelho, com o tentar ser **luz** e **sal** no mundo da autorreferencialidade! O dilema é **dialogar** ou **percecer!**



“É ser a Paz desarmada e desarmante, humilde e perseverante”, dando voz ao Papa Leão XIV, em sua homilia, quando eleito.

A **Cruz Missionária**, instituída pelo Monsenhor **Cristian Capelato**, durante todo o ano de 2026, vai percorrer mais 6 condomínios/edifícios, que já estão agendados, até o mês de dezembro.

Agradecemos, mais uma vez, à nossa querida **Glória**, Ministra da Eucaristia.

Nossa próxima Missa será no Ed. **Villa do Sol**. Será realizada no dia 14 de julho e o celebrante será definido a tempo. Vocês, de outros condomínios/edifícios, estão convidados a participarem conosco.

Desejando que se realize missa em seu condomínio/edifício faça contato com Carlos e/ou Terezinha Bellote Chaman - 16 - 9.9782-6116 – celp@terra.com.br Até lá e fiquem com DEUS.

ADVOCACIA
GALHARDO

OAB/SP 11.486

CIVIL - TRABALHISTA -
DIREITO IMOBILIARIO

Av. São Paulo, 735
Fone: (16) 3322-4506

“Não tenha receio,
peça ajuda a
quem sabe
ouvir e
entender”
CVV
Telefone 188



Conheça seus Direitos

AFINAL, O QUE É DANO MORAL?

Luigi Conceição Volpatti
Polezze - Advogado
OAB nº 516.592

Entre os pedidos mais comuns apresentados atualmente ao Poder Judiciário está a indenização por dano moral. Presente em ações cíveis, consumeristas e até mesmo em processos decorrentes de fatos relacionados à esfera criminal, o tema desperta dúvidas frequentes entre os cidadãos. Afinal, o que caracteriza um dano moral e quando ele gera o direito à indenização?

A legislação brasileira trata do assunto no artigo 186 do Código Civil, que estabelece que aquele que, por ação ou omissão voluntária, negligência ou imprudência, causar prejuízo a outra pessoa, ainda que exclusivamente moral, pratica ato ilícito. Nessas situações, a vítima pode buscar a reparação dos danos sofridos por meio da Justiça.

Na prática, o dano moral ocorre quando uma pessoa sofre uma violação de sua honra, dignidade, imagem, intimidade ou integridade emocional em decorrência de uma conduta (normalmente) ilícita praticada por terceiros. Diferentemente dos prejuízos materiais, que podem ser medidos economicamente, o dano moral está relacionado ao sofrimento, constrangimento ou abalo experimentado pela vítima.

Entretanto, a Justiça brasileira também tem consolidado o entendimento de que nem todo incômodo ou aborrecimento cotidiano gera direito à indenização. É o que os tribunais costumam chamar de "mero dissabor". Problemas comuns da vida em sociedade, pequenos transtornos ou situações decorrentes das próprias escolhas da pessoa normalmente não são suficientes para caracterizar dano moral.

Um exemplo frequentemente utilizado é o caso de um consumidor que contrai um

empréstimo e posteriormente deixa de cumprir suas obrigações financeiras. Se o banco adotar medidas legais para cobrança da dívida, respeitando todas as normas aplicáveis, a eventual redução da capacidade financeira do devedor não configura, por si só, dano moral, uma vez que a situação decorre de circunstâncias relacionadas ao próprio contrato firmado entre as partes.

Por outro lado, existem situações em que o dano moral é reconhecido de forma mais evidente. Um dos exemplos mais conhecidos é a inscrição indevida do nome de uma pessoa em cadastros de inadimplentes ou o protesto de uma dívida inexistente. Nesses casos, a jurisprudência costuma entender que o prejuízo à reputação e ao crédito da pessoa é presumido, dispensando uma comprovação extensa do sofrimento causado.

Outro aspecto importante envolve os prazos para buscar a reparação judicial. Em regra, as ações de indenização por dano mo-

ral baseadas no Código Civil devem ser ajuizadas em até três anos, contados da ocorrência do fato ou da ciência do dano. Já quando a situação decorre de uma relação de consumo, o prazo pode chegar a cinco anos, conforme prevê o Código de Defesa do Consumidor.

Cada caso possui características próprias e deve ser analisado individualmente. A existência do dano, a responsabilidade do autor da conduta e a extensão dos prejuízos são fatores que influenciam diretamente o resultado da ação judicial.

Por isso, diante de uma situação que possa configurar ofensa à honra, à imagem ou à dignidade, a orientação é reunir documentos, provas e buscar a orientação de um advogado de confiança. Somente uma análise detalhada do caso concreto permitirá verificar se houve efetivamente dano moral indenizável e quais são os direitos da pessoa envolvida.

GiraFeira reúne 80 expositores na Praça dos Advogados neste domingo (28)

Feira de artesãos e empreendedores na Vila Harmonia terá música com Paula Crespo

Neste domingo (28), a Vila Harmonia recebe mais uma edição do GiraFeira, evento que leva arte, lazer e cultura para os quatro cantos da cidade. A programação acontece das 16h às 21h, na Praça dos Advogados.

Com mais de 80 expositores, a GiraFeira apresenta diversas opções de produtos artesanais para decorar ou presentear com talentosos artesãos. Também, delícias como pastel, caldo de cana, espetinhos, cerveja e chopp artesanais, comidinhas japonesas, docinhos, salgadinhos, lanches especiais estarão disponíveis ao público.

Para animar a feira, a cantora Paula Crespo apresenta um repertório composto por MPB, pop rock e xote. Acompanhada pela musicista Viviani Zacaro na percussão, Paula Crespo (voz e violão) vai agitar a praça. Especialistas em MPB e ritmos brasileiros, as artistas focam a democratização do acesso à cultura e a valorização do canção nacional. Alceu Valença, Caetano Veloso, Cartola, Tom Jobim, Raul Seixas, Tim Maia são alguns nomes que marcarão presença no repertório.

Com entrada gratuita, a feira é uma realização do Coletivo GiraFeira com apoio da

Prefeitura de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e da Subsecretaria do Trabalho e da Economia Criativa e Solidária.

A Praça dos Advogados está localizada na Rua Napoleão Selmi Dei, entre as Avs. Dr. Agostinho Tucci e Casemiro Perez, na Vila Harmonia. A entrada é gratuita.

SERVIÇO:

GiraFeira
Local: Praça dos Advogados (Rua Napoleão Selmi Dei, entre as Avs. Dr. Agostinho Tucci e Casemiro Perez – Vila



Harmonia)
Dia: domingo (28 de junho)
Horário: das 16h às 21h

Programação gratuita
(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)



Arraial do Colégio Progresso

Alunos, pais, professores e convidados se divertem
com boa música, comida e entretenimento

