

“Verdade seja dita, JA é informação permanente sem possibilidade de alteração”

Moradores do Santa Clara cobram mais segurança

Praça Álvaro Taniguti

Moradores do bairro Santa Clara têm manifestado crescente preocupação com a falta de segurança na região. **Pag. 10**

32ª Edição do Brincarte

No último sábado (4), o **Colégio Progresso de Araraquara** abriu suas portas para mais uma edição do tradicional **Brincarte**, evento que reuniu alunos, familiares e convidados em uma manhã re-

pleta de atividades lúdicas, criatividade e solidariedade.

Das 9h ao meio-dia, o pátio da escola centenária se transformou em um verdadeiro espaço de alegria para alunos até o quinto ano. **Pag. 08**





Destaque

23/07/2000

Sesc é um régio presente

O Sesc inaugura a unidade de Araraquara no sábado (29), com a presença de autoridades e convidados do presidente Abram Szajman. Durante todo o dia festivo à "Morada do Sol", uma programação repleta de atividades, com abertura das exposições "Memórias do Comércio: caminho do interior - Araraquara, São Carlos e região", uma das impactantes mostras do fotógrafo Sebastião Salgado e uma institucional que apresenta o complexo Sesc.

A

**JORNAL DE
ARARAQUARA**

Publicação semanal

Fundador: Geraldo Polezze "in memoriam"
Editora: Marilene Volpatti Polezze - MTb 33.937
Registrado no Cartório Civil sob o nº 36.264
PABX: (0xx16) 3332-1002
End.: Rua Ceará, 1063 - Araraquara - SP - CEP 14810-165

Home page: www.jornaldeararaquara.com.br
e-mail: redacao@jornaldeararaquara.com.br
WhatsApp: (16) 99444-5816
facebook.com/jornaldeararaquara
youtube: Jornal de Araraquara
Impressão: Gráfica & Editora Vale do Flamboyant

A opinião dos colaboradores não é exatamente a opinião do JA.

(Editorial)

A trágica desumanização

Nos tempos atuais em que a tecnologia nos conecta a todos de forma instantânea e as notícias circulam rapidamente por meio de redes sociais e outros meios de comunicação, é alarmante perceber como, muitas vezes, a dor alheia é tratada com indiferença, e até com crueldade. O que antes era uma tragédia, um momento de reflexão e solidariedade, hoje muitas vezes se torna um espetáculo, um motivo para piadas de mau gosto e zombarias.

A falta de empatia, ou a perda dessa capacidade de se colocar no lugar do outro, está se tornando uma característica alarmante da sociedade contemporânea.

Infelizmente, a morte de indivíduos, sejam eles cidadãos comuns ou figuras públicas, tem se tornado cada vez mais irrelevantes. A perda de uma vida, que deveria ser um evento que nos tocasse profundamente, é banalizada por piadas insensíveis, irrelevância e/ou discursos de ódio. O mais alarmante é que isso ocorre independentemente do contexto da morte: seja em acidente trágico, suicídio, ou morte natural. A falta de respeito pela dor do outro se traduz em uma indiferença que, aos poucos, vai se tornando comum.

O que está por trás dessa insensibilidade crescente? Talvez seja o distanciamento emocional gerado pela tecnologia. No ambiente digital, onde a comunicação muitas vezes se dá de forma superficial e fragmentada, as pessoas parecem perder a capacidade de se conectar

verdadeiramente com o sofrimento dos outros. Ou talvez seja por conta do anonimato, que poderia ser usado para promover a empatia e a solidariedade, muitas vezes é aproveitado para disseminar ódio. Estamos tão imersos em nossas próprias bolhas de realidade que esquecemos da humanidade que compartilhamos.

Além disso, a cultura do espetáculo também tem um papel fundamental nesse processo. Vivemos em um mundo em que tudo se torna material para consumo imediato. A dor e a morte de alguém são tratadas como se fossem apenas mais um episódio a ser comentado, compartilhado e esquecido rapidamente.

É fundamental refletirmos sobre os efeitos dessa desumanização. A empatia, que é a capacidade de compreender e compartilhar os sentimentos de outra pessoa, é a base de qualquer sociedade que se preze. Sem ela, não há coletividade, não há respeito, e, em última instância, não há humanidade.

É preciso resgatar a empatia como um valor central em nossa convivência social. A verdadeira força de uma sociedade não está na sua capacidade de produzir ou consumir, mas na sua capacidade de se importar genuinamente com o outro, especialmente quando ele mais precisa. Não podemos continuar tratando a dor como espetáculo, a morte como piada, e a humanidade como algo descartável.

Fica o convite à reflexão: o que temos feito com o nosso senso de compaixão? Estamos sendo solidários, ou apenas espectadores de um mundo que cada vez mais se perde na indiferença?

PANIFICADORA

Cristal

(16) 3332-3768

Rua Almirante Tamandaré, 367 - Araraquara - SP

Colégio Progresso

**Educação Infantil,
Ensino Fundamental
e Ensino Médio**

Fone: (16) 3322-0733 - site: progresso.org.br



“*inspiração*”

Gepol
(Editoria)

FESTA DA PADROEIRA



Começou no último dia 3 e segue até **12 de outubro** a tradicional festa em homenagem à **Padroeira do Bra-**



sil, Nossa Senhora Aparecida. A celebração contou com a **bênção dos carros** realizada pelo pároco da



igreja e com a já tradicional procissão, que percorreu diversas ruas da **Grande Vila Xavier.**

Ainda dá tempo de participar e prestar sua homenagem. **Compareça e celebre!**

DESAFIO NO COMÉRCIO LOCAL

SINCOMERCIO
FecomercioSP REGIONAL ARARAQUARA

O **Núcleo de Economia do Sincomercio Araraquara** analisou os dados do **Novo CAGED** e identificou um grande desafio para o varejo local: a **alta rotatividade de trabalhadores.** Entre janeiro e julho de 2025, **40,4% dos vínculos formais foram ocupados por pessoas diferentes,** o maior índice já registrado. Isso significa que, a cada dez

funcionários do comércio, **quatro foram substituídos** desde dezembro de 2024. Esse cenário exige **planejamento e estratégias de retenção** para reduzir custos e manter equipes mais estáveis.

Confira o estudo completo: sincomercioararaquara.com.br/rotatividade-no-varejo

OUTUBRO, MÊS DO IDOSO

O Brasil envelhece — e o **Asilo São Francisco** segue mostrando como o carinho e a atenção fazem diferença. Para abrir o **mês do Idoso**, os residentes participaram de um **passeio de carreta** pelas ruas da ci-

dade, saboreando **deliciosos picolés** para espantar o calor. Foi uma tarde inesquecível, cheia de sorrisos, música e alegria. O **Asilo São Francisco** continua valorizando e celebrando a vida de seus idosos!





“inspiração”

Gepol

(Continuação)

IMPOSTOS NO BRASIL CHAMAM ATENÇÃO

Famílias e empresas brasileiras **pagaram mais de R\$ 1 trilhão em juros** em 2024 — o equivalente a **9,8% do PIB nacional**, de acordo com dado do Sincomercio.

Esse custo elevado se deve não só à alta demanda por crédito, mas também **ao preço excessivo dos encargos financeiros** no país.



Foto Ilustrativa Freepik

FALTA DE ÁGUA PREOCUPA MORADORES



Moradores de diversos bairros de Araraquara estão **indignados com a falta de água desde domingo (05)**. Entre os bairros mais afetados estão **Vila Velosa, Paiol, Vale do Sol e Grande Vila Xavier**. As reclamações chegaram à redação

e muitos moradores pedem **providências urgentes**, especialmente diante dos **novos reajustes nas tarifas de água e esgoto**. “O povo está cansado de aumentos e da falta de solução”, desabafou uma moradora.

ARRECADAÇÃO E GASTOS PÚBLICOS

Entre **janeiro e 23 de abril de 2025**, o **Governo Federal** arrecadou **mais de R\$ 1,27 trilhão**, segundo dados do **Impostômetro**

(plataforma eletrônica da Associação Comercial de São Paulo). Um sinal de alerta para o equilíbrio das contas nacionais.

Oração ao Poderoso Santo Expedito

Festa 19 de abril. Comemora-se todo dia 19. Se você está com algum PROBLEMA DE DIFÍCIL SOLUÇÃO e precisa de AJUDA URGENTE, peça esta ajuda a Santo Expedito que é o Santo dos Negócios que precisam de Pronta Solução e cuja invocação nunca é tardia. **Oração** - Meu Santo Expedito das causas justas e urgentes, socorrei-me nesta hora de aflição e desespero, intercedei por mim junto ao Nosso Senhor JESUS CRISTO! Vós que sois um Santo Guerreiro, Vós que sois o Santo dos Aflitos, Vós que sois o Santo dos Desesperados, Vós que sois o Santo das Causas Urgentes, protegi-me, ajudai-me, daí-me força, coragem e serenidade. Atendei ao meu pedido: “fazer o pedido”. Ajudai-me a superar estas horas difíceis, protegi-me de todos que possam me prejudicar, protegi a Minha Família, atendei ao meu pedido com urgência. Devolvi-me a paz e a tranquilidade. Serei grato pelo resto de minha vida e levarei seu nome a todos que tem fé. Obrigado. *Rezar 1 Pai Nosso, 1 Ave Maria e fazer o Sinal da Cruz.* **Em agradecimento, mandei publicar esta oração, para propagar os benefícios do grande Santo Expedito.** (IVF)



Quem nos acompanhou até aqui tenha um excelente final de semana e até a próxima, se Deus assim o permitir.

Câmara Municipal

Principais notícias de vereadores

Documento aponta necessidade de reforma no Ginásio da Pista e na Pista de Atletismo

Relatos de precariedade na infraestrutura do Ginásio de Esportes "Guilherme Frago Ferrão" e da Pista de Atletismo "Armando Garllippe" motivaram o Requerimento nº 1579/2025, enviado pelo vereador **Rafael de Angeli** (Republicanos) à Prefeitura.

De acordo com o documento, os espaços não possuem iluminação adequada, pontos de água potável e segurança patrimonial no período noturno, além de estarem vulneráveis a furtos de fiação elétrica.

Angeli destaca que os locais, frequentados por atletas vinculados à Fundesport e por pessoas que realizam atividades físicas, têm grande relevância para a promoção do esporte, do lazer e da saúde.

Apontando expectativas de melhoria, o vereador questiona se existe projeto ou estudo para a realização de reformas nas dependências do ginásio e da pista e se há previsão para implantação de estruturas como academia, espaço de fisioterapia e arquibancadas nos espaços.

Documento pede equipamentos de ginástica para praça no Vila Bela Vista

Na quarta-feira (1º), o vereador **Enfermeiro Delmiran** (PL) apresentou a Indicação nº 4537/2025, solicitando à Prefeitura a aquisição de equipamentos de ginástica para a praça Complexo Viário "Dr. Geraldo Amaral Arruda", localizada na Rua Hugo Negrini, nº 405, no bairro Vila Bela



Documento aponta necessidade de reforma no Ginásio da Pista e na Pista de Atletismo

Vista.

De acordo com o parlamentar, a praça é bastante frequentada por moradores da região e também por pessoas de outros bairros, o que reforça a importância de oferecer infraestrutura adequada para a prática de atividades físicas. Para Delmiran, a iniciativa busca valorizar o espaço público e torná-lo mais atrativo para diferentes faixas etárias, fortalecendo ainda a integração entre os moradores em um ambiente acessível e acolhedor.

Execução e condições de trabalho do 'Consultório na Rua' são alvo de questionamentos

O programa Consultório na Rua, instituído no âmbito do Sistema Único de Saúde (SUS), tem como objetivo ofertar atenção integral à saúde da população em situação de rua, de forma itinerante, multiprofissional e integrada às demais redes de atenção.

Considerando a publicação da Portaria nº 7.799, de 20 de agosto de 2025, que atualiza as regras de credenciamento e custeio das Equipes de Consultório na Rua (eCR) no âmbito do SUS, o parlamentar encaminhou um Requerimento à Prefeitura, solici-

tando informações sobre a execução e condições de trabalho do programa.

No documento, o vereador Enfermeiro Delmiran (PL) pergunta quantos casos/pacientes foram atendidos pelo Programa Consultório na Rua no município nos últimos 30 dias, qual é a composição atual da equipe multiprofissional em Araraquara (médicos, enfermeiros, técnicos de enfermagem, psicólogos, assistentes sociais, motoristas etc.), como está o processo de credenciamento das equipes de Consultório na Rua referente à Portaria nº 7.799, e se há previsão de ampliação ou adequações.

Questiona ainda se os profissionais vinculados ao programa recebem adicional de insalubridade e periculosidade e, em caso positivo, qual percentual e com base em qual laudo técnico; e em caso negativo, encaminhar justificativa técnica.

Pede ainda cópia dos laudos de insalubridade e periculosidade emitidos para as funções de médico, enfermeiro, técnico de enfermagem e motorista da equipe, com a fundamentação nas Normas Regulamentadoras correspondentes (NR-15 e NR-16).

Finalizando, ele indaga se existe previsão de atualização, capaci-

tação ou suporte adicional para as equipes, visando adequação às novas diretrizes nacionais e às demandas crescentes da população em situação de rua, e como está sendo realizada a articulação entre o programa e as demais políticas públicas (Cras, Creas, Caps, hospitais etc.) para garantir integralidade no atendimento.

Represa do Parque Pinheirinho segue interditada por tempo indeterminado, afirma Defesa Civil

A represa do Parque Pinheirinho seguirá fechada por tempo indeterminado, informou a Subsecretaria de Defesa Civil. O local foi interditado totalmente após um laudo do Departamento Autônomo de Água e Esgotos de Araraquara (Daae) apontar uma contaminação na água por coliformes totais e Escherichia coli (E.coli). A informação foi obtida a partir de resposta ao Requerimento nº 1418/2025, de autoria das vereadoras **Fabi Virgílio, Filipa Brunelli e Maria Paula** (todas do PT) e dos vereadores **Alcindo Sabino e Paulo Landim** (ambos do PT), **Aluisio Boi e Marcão da Saúde** (ambos do MDB) e **Guilherme Bianco** (PCdoB).

De acordo com o documento, a comissão técnica de estudos para avaliação das condições ambientais, sanitárias, estruturais e de saneamento básico da represa do Pinheirinho foi instituída pela Prefeitura em 4 de agosto, "com o objetivo de diagnosticar as causas da contaminação e propor soluções técnicas para a sua recuperação".

Também foram determinados emergencialmente o esvaziamento controlado da represa, o

Câmara Municipal: Principais notícias de vereadores (continuação)

manejo adequado das espécies aquáticas, a limpeza completa do leito da represa e a avaliação técnica das estruturas que compõem o local.

Documento sugere participação de profissionais da saúde em reformas das unidades do município

O vereador **Enfermeiro Delmيران** (PL) enviou uma Indicação à Prefeitura, sugerindo que os profissionais de saúde participem do processo de elaboração e adequação dos projetos de construção, reforma e ampliação das unidades de saúde do município. Para Delmيران, o envolvimento técnico dos profissionais da saúde pode evitar retrabalhos e gastos desnecessários com futuras adaptações, assegurando que as intervenções estejam alinhadas às normas sanitárias, de segurança e de boas práticas assistenciais. Ainda segundo ele, a Indicação busca promover maior eficiência na aplicação dos recursos públicos e melhorias na infraestrutura das unidades de saúde, refletindo diretamente na qualidade do cuidado prestado à população de Araraquara.

Moradores pedem melhorias em ruas e fiscalização de terrenos no Portal das Laranjeiras

O vereador e presidente da Câmara, **Rafael de Angeli** (Republicanos), é autor de três indicações enviadas à Prefeitura para solicitar melhorias no Portal das Laranjeiras. Localizado na região oeste de Araraquara, ao lado da Rodovia Washington Luís (SP-310), o bairro ainda possui ruas de terra, sem pavimentação.

O parlamentar esteve em visita de fiscalização ao Portal das Laranjeiras e se reuniu com moradores. Para ouvir as demandas da população, também esteve na agenda o subsecretário municipal de Obras Públicas, Ernesto Velloso.

Por isso, em um dos documentos, Angeli pede que sejam realizados serviços de nivelamento e correção de buracos e pedregulhos, com o objetivo de garantir condições mínimas de mobilidade, segurança e conforto à população até que seja possível a pavimentação definitiva.

Asfaltar o bairro todo custaria R\$ 18 milhões, segundo um estudo da Prefeitura apresentado aos moradores pelo subsecretário,

que enfatizou a dificuldade orçamentária enfrentada pelo Município.

Demarcação das vias

Em outra indicação, o chefe do Legislativo solicita correção na demarcação das ruas do bairro, pois há inconsistências na identificação, nomeação e delimitação das vias, gerando dificuldades para moradores, serviços públicos, entregadores e visitantes.

Terrenos

Por fim, Angeli também pede que o Executivo intensifique a fiscalização de terrenos com mato alto no Portal das Laranjeiras.

Bairros Lupo I e II seguem sendo atendidos pelas linhas de ônibus 'Rodorib' e 'Shopping'

Em fevereiro de 2025, a pedido de um coletivo de usuários, o itinerário da linha de ônibus "Shopping" passou a contemplar o interior do bairro Residencial Lupo, informa a Secretaria Municipal de Assuntos de Segurança e Mobilidade Urbana. Os bairros Lupo I e Lupo II passaram, então, a ser atendidos pelas linhas regulares

"Rodorib" e "Shopping", além da "Vale do Sol", que opera a 400 metros da região central do bairro.

A informação foi solicitada por meio do Requerimento nº 1483/2025, enviado ao Poder Executivo por Filipa Brunelli (PT). Segundo a vereadora, o gabinete vinha recebendo relatos de que os ônibus não estavam circulando pelo interior dos bairros mencionados, "prejudicando a população que depende do transporte coletivo para o deslocamento diário".

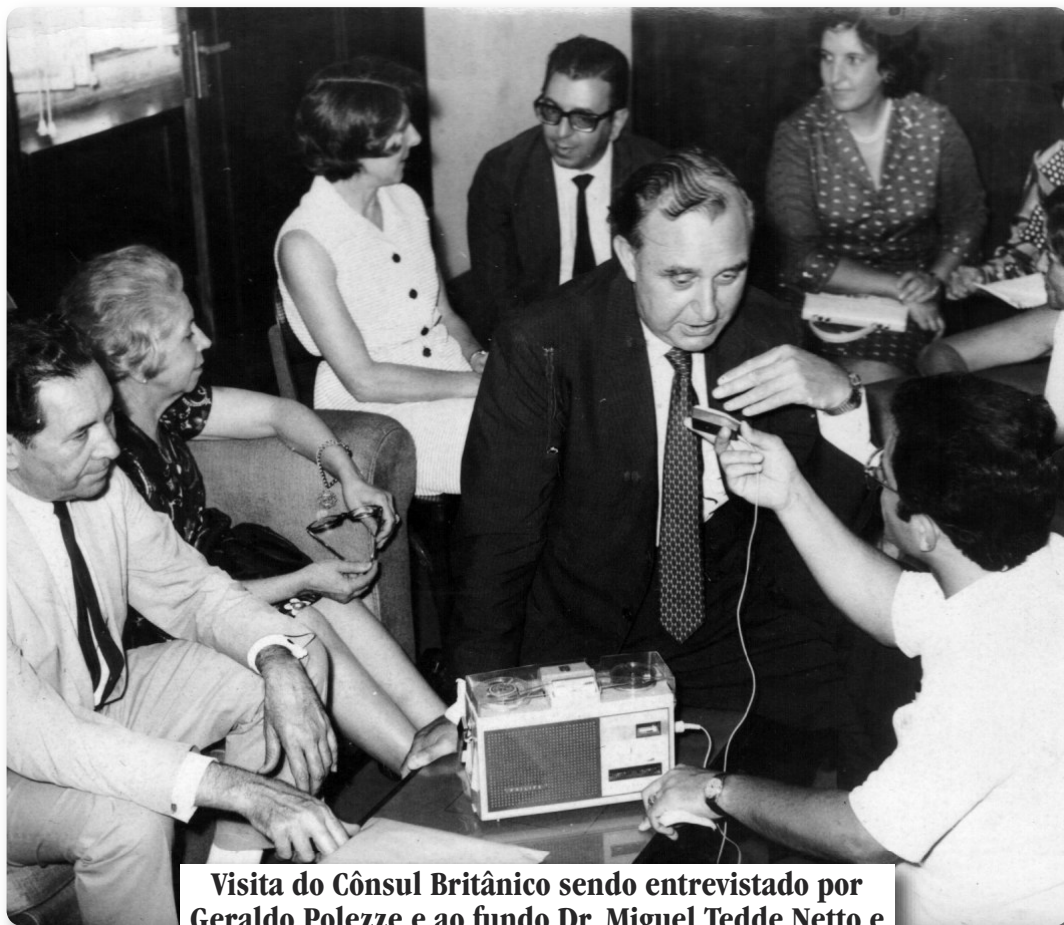
De acordo com a pasta, o acompanhamento diário dos ônibus por meio de sistema de GPS permite verificar que as linhas têm cumprido os horários previstos. Para atender os moradores no período da manhã, a linha "Shopping", no sentido de ida, tem realizado o mesmo itinerário da linha "Rodorib".

Sobre o atendimento aos bairros Lupo I e II, "não há registros de solicitações formais quanto a ajustes de itinerário para os bairros mencionados. Ressaltamos que eventuais alterações são avaliadas com base em critérios técnicos, respeitando sempre o interesse coletivo da população", declara a secretaria.

**“Não tenha receio, peça ajuda a quem sabe ouvir e entender” -
CVV -
Telefone 188**

Dever de vereador é fiscalizar o Executivo

Fatos & Fotos - "Memórias"



Visita do Cônsul Britânico sendo entrevistado por Geraldo Polezze e ao fundo Dr. Miguel Tedde Netto e Marialice Lia Tedde, em 25 de novembro de 1969.



Pedro Lia Tedde, Jorge Saba e Paulo Filpi.



Dr. Hilton Negrini Toloi e Dr. Luis Roberto de Moura Neves, na Unimed em 2003.



Fabiana Barros e Dagmar Bizzinotto.



Dr Cláudio Cavalaro e Maria Aparecida, na década de 90.

32ª Edição do Brincarte



Família Progresso



Luigi Polezze

No último sábado (4), o **Colégio Progresso de Araraquara** abriu suas portas para mais uma edição do tradicional **Brincarte**, evento que reuniu alunos, familiares e convidados em uma manhã repleta de atividades lúdicas, criatividade e solidariedade.

Das 9h ao meio-dia, o pátio da escola centenária se transformou em um verdadeiro espaço de alegria para alunos até o quinto ano, com oficinas de pintura facial,

desenho de personagens, colagens e até jogos de computador desenvolvidos pelos próprios alunos mais velhos do Colégio Progresso. Professores, funcionários e familiares participaram ativamente, ajudando a tornar o momento ainda mais especial.

O “passaporte” para participar do Brincarte foi uma **caixa de leite**, iniciativa que une diversão e solidariedade. No total, foram arrecadados **482 litros de leite**, que serão destinados ao **Fundo Social de Solidariedade** da cidade.

A diretora do colégio, **Leliana**

Serafim, destacou a importância do evento como uma celebração do brincar e do aprender:

“A gente começa o mês de outubro com o Brincarte, que tem justamente a intenção de brincar com a arte, brincar de uma forma diferente — aprendendo a brincar, deixando um pouco de lado o celular, o videogame e a bola. Mesmo os computadores, que usamos no evento, são para mostrar a produção dos nossos alunos. Os joguinhos que estavam disponíveis foram feitos por eles mesmos, como parte das oficinas de iniciação à progra-

mação. É uma maneira divertida e educativa de aplicar o que aprenderam, unindo tecnologia e criatividade”, explica a diretora.

A presença de crianças de diferentes idades e realidades tornou o evento ainda mais inclusivo, reafirmando o papel do Colégio Progresso como um espaço de acolhimento, **aprendizado e convivência**.

Entre risadas, tintas e muita imaginação, o **Brincarte 2025** deixou mais uma vez a marca do Colégio Progresso: **educar com alegria, criatividade e propósito**.



“Morada Trance”: cultura alternativa neste domingo (12) no Teatro de Arena

Muita música, feira de empreendedores, brincadeiras para crianças e arrecadação de brinquedos marcam o evento

A “trance music” é destaque na programação cultural de Araraquara neste domingo, 12 de outubro, com a “Morada Trance”. Das 9h às 19h, o Teatro de Arena Prefeito Benedito de Oliveira, no Melhado, recebe o evento gratuito e inclusivo e que tem o apoio da Secretaria Municipal de Cultura e Fundart.

De acordo com os organizadores, a Morada Trance nasce para democratizar o acesso à cultura alternativa em Araraquara, especialmente para moradores das periferias, onde a distância e os altos custos costumam dificultar a participação.

Gratuito e inclusivo, o evento promove arte, música e novas pers-

pectivas de vida como forma de empoderamento social, criativo e crítico.

Além de reunir feirantes para fortalecer o empreendedorismo local, também terá arrecadação de brinquedos para doação e atividades especiais no Dia das Crianças, como pinturas faciais e brincadeiras pedagógicas, reforçando seu papel cultural, comunitário e solidário. Com entrada gratuita, a Morada Trance irá distribuir brindes para aqueles que doarem um brinquedo novo ou usado em bom estado.

Vale destacar que “trance music” é uma vertente da música eletrônica que emergiu no início da década de 1990, caracterizado pelo tempo entre 125 e 190 bpm, apresentando partes melódicas de sintetizador e uma forma musical progressiva durante a composição, seja de forma crescente ou apresentando quebras.

O Teatro de Arena está localizado na Av. Adhemar Pereira de Barros, s/nº, no Melhado.

SERVIÇO:

“Morada Trance”

Local: Teatro de Arena Prefeito Benedito de Oliveira (Av. Adhemar Pereira de Barros, s/nº – Melhado)

Data: domingo (12 de outubro)

Horário: das 9h às 19h

Grátis – solidário com a doação de um brinquedo novo ou usado em bom estado

(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)



Dia das Crianças com “Parque de Diversões” é no Náutico!

Neste domingo, 12 de outubro, a garotada nauticana vai viver um dia cheio de alegria e muita diversão! É a Festa das Crianças na sede de campo do Clube Náutico Araraquara! E para agitar os pequenos tem Parque de Diversões, onde a turminha vai se divertir em brinquedos incríveis!

E mais: brinquedos Infláveis – Cama Elástica, Piscina de Bolinhas, Castelo Pulpula, Multi Park, Centopeia Gigante, Guerra de Cotonetes, Tobogã Grande, Futebol de Sabão e Escorrega Radical. Pintura facial e maquiagem infantil.

Além de churros, sorvete, batata chips, pipoca, algodão-doce e refrigerante – tudo gratuito para as crianças. Será das 10h às 16h, no gramado do Salão Social.



Associado, no Náutico, a comemoração do Dia das Crianças será inesquecível!

Mais informações: (16) 3303 2360.

Seguro Saúde

EMPRESARIAL EM GRUPO (mínimo 3 vidas)
COLETIVO POR ADESÃO (individual, podendo incluir dependentes)

SEGURADORAS:

- SulAmérica
- Bradesco Seguros
- OMINT Seguros
- Amil
- Grupo NotreDame Intermédica
- são francisco

• Hospitalar
• Hospitalar + ambulatorial com obstetrícia

Solssia

CORRETORA DE SEGUROS

www.solssiaseguros.com.br

Tel: (16) 3303 5555 • Av. Bento de Abreu, 914 • Fonte

Moradores do Santa Clara cobram mais segurança

Luigi Polezze

Moradores do bairro Santa Clara têm manifestado crescente preocupação com a falta de segurança na região. Segundo relatos encaminhados ao Jornal de Araraquara, os casos de roubo de fiação elétrica e atitudes intimidadoras de pessoas em situação suspeita se tornaram frequentes, deixando a vizinhança em alerta constante.

Diante da sensação de insegurança, representantes do bairro compareceram à Câmara Municipal para cobrar providências e buscar respostas do poder público. A principal reivindicação é a instalação de câmeras de segurança nas ruas e praças do Santa Clara, medida que, segundo os moradores, poderia auxiliar na identi-

cação de criminosos e reforçar o trabalho da Polícia Militar e da Guarda Civil Municipal (GCM).

Apesar de não haver movimentação do legislativo até o momento da publicação dessa edição, o executivo encaminhou nota a respeito, ditando como a guarda está presente e aberta para atender os moradores através dos canais de comunicação: **(16) 98222 0138** (número de WhatsApp); e **153** (telefone).

Em relação as Câmeras de segurança, aparentemente não há planejamento para instalação de novas Câmaras, no entanto, a guarda fortemente recomenda que os moradores integrem seu sistema de monitoramento no projeto “Câmera Cidadã”, uma iniciativa da Guarda Civil Municipal que integra imagens de



câmeras de segurança instaladas por moradores ao sistema de monitoramento da Central de Inteligência.

Diante disso não há uma resposta clara de como os próximos

acontecimento irão se desdobrar no bairro Santa Clara, a insegurança sentida pelos moradores deve ser extinta por meio de políticas sólidas. O JA retornará quando houver novidades sobre a situação.

“Uma Visita na Mansão Addams”: sábado (11) tem espetáculo solidário e lúdico no Teatro Municipal

Uma história divertida e misteriosa com a 4i Artes será apresentada às 19h30; ingressos devem ser trocados 1h antes, por um brinquedo novo ou usado em bom estado

A Subsecretaria de Políticas Étnico-Raciais, em parceria com a companhia cênica 4i Artes, apresenta o espetáculo solidário “Uma Visita na Mansão Addams” neste sábado (11), às 19h30, no Teatro Municipal de Araraquara. A encenação faz parte do projeto “Encontro de Histórias” e tem o apoio da Secretaria Municipal de Cultura e Fundart. Os ingressos devem ser trocados, uma hora antes da apresentação, por um brinquedo novo ou usado em bom estado de conservação que serão doados para crianças de bairros periféricos.

A 4i Artes apresenta a montagem lúdica, divertida e repleta de surpresas, criada especialmente para celebrar a

Semana da Criança. Inspirado no universo icônico da família mais excêntrica da cultura pop, o espetáculo propõe uma releitura criativa e acessível, com personagens cativantes, cenários envolventes e momentos de pura diversão.

Com direção de Matheus Carvalho e roteiro assinado por Matheus Carvalho e Gabi Fortes, a peça convida o público a embarcar em uma aventura encantadora e levemente assustadora, onde o humor e o mistério se misturam em uma experiência cênica que desperta a imaginação de crianças de todas as idades.

A cada cena, o público é convidado a rir, se emocionar e descobrir que,

mesmo nas casas mais sombrias, há espaço para o afeto, a amizade e a alegria. O elenco conta com os atores da 4i Artes e também convidados, sendo a montagem coordenada por Monique Camargo. Com classificação livre, o espetáculo é recomendado para crianças de todas as idades.

“Uma Visita na Mansão Addams” é uma produção que reforça o compromisso da 4i Artes em promover o acesso à arte, à cultura e à imaginação, unindo entretenimento e solidariedade em uma celebração mágica da infância.

O Teatro Municipal de Araraquara está localizado na Av. Bento de Abreu, s/nº, na Praça Lívio Abramo, bairro Jar-

dim Primavera.

SERVIÇO:

Encontro de Histórias apresenta “Uma Visita na Mansão Addams” (espetáculo solidário)

Local: Teatro Municipal de Araraquara (Av. Bento de Abreu, s/nº – Praça Lívio Abramo – Jardim Primavera)

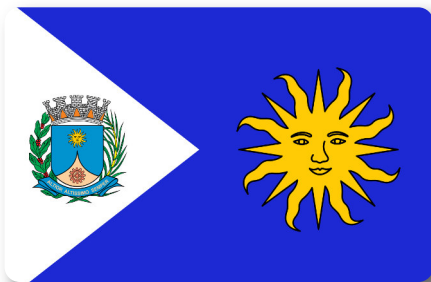
Data: sábado (11 de outubro)

Horário: 19h30

Ingressos: 1h antes, troca por um brinquedo novo ou usado em bom estado

(SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO DA PREFEITURA)

TEMOS DUAS ADMINISTRAÇÕES NA CIDADE



Como mencionamos na coluna anterior, A **UNIÃO FAZ A FORÇA**, para resolver os problemas da cidade, com o apoio agora do PMDB (com algumas exceções), DO EX-PREFEITO - que propaga que vai ajudar Araraquara - conseguindo a liberação das verbas solicitadas em seu governo, como asfaltar parte da Cidade/Vila Xavier, terminar a canalização da via expressa, ajudar na saúde, vindo verba até de deputado da oposição, reunião dos trabalhadores da coleta seletiva enfim é muito bom não ver a cidade estagnada.

Ninguém consegue administrar uma cidade praticamente falida, em razão da dívida existente, onde é fácil “meter o pau”, principalmente dependendo de verbas federais. A população gostaria de saber (já cobrado muitas vezes do executivo e legislativo) o motivo das dívidas deixadas (prefeito por prefeito), principalmente trabalhista, onde Araraquara está em um dos primeiros lugares no Estado de São Paulo, inclusive achando um absurdo um reclamante estar com crédito em precatório trabalhista de mais de um milhão de reais (diferenças salariais que segundo consta não se aplica aos governos municipais, estaduais e federal).

Sr. Prefeito e Vereadores, analisem a situação do famoso “IPTU DOS MORTOS” (taxa) em vista de aquisição de terrenos (que não é concessão, como agora estão fazendo assinar contrato), assinatura e cobrança em nome de um único membro da família (onde no túmulo tem pessoas sepultadas de diversas

famílias), nome desse membro familiar em dívida ativa e possível execução fiscal (onde haverá danos morais).

Enfim, como se justifica que no cemitério tem até pequena casa construída com mármore em torno de túmulo? Como foi fixada a taxa para cada túmulo, considerando que uma boa parte dos túmulos sequer o Município encontrou o paradeiro dos familiares? Enfim, a desorganização é total, com assinaturas de contratos de entrega de carnê de pagamento de diversos anos, uns já pagando, outros sequer receberam e concordaram com assinatura de contrato na forma imposta. A lei é clara: “**TODOS SÃO IGUAIS PERANTE A LEI**”, como alertou o vereador Coronel Prado, que oficiou o Ministério Público e até agora desconhecemos a solução dada ao caso.

SUCESSO TOTAL DO 1º ENCONTRO DOS AMIGOS DO BAIRRO DO CARMO

Na última sexta-feira, dia 03 se realizou o 1º Encontro dos Amigos do Bairro do Carmo, com cerca de 250 pessoas ligadas ao Bairro (pessoal antigo do bairro, os novos/atuais e as demais pessoas ligadas às famílias).

Foi uma confraternização animada entre as pessoas, que se abraçaram, conversaram, tiraram fotos, uma inesquecível noite, que esperam que se repita. Houve uma justa homenagem para uma das comerciantes mais antigas e conhecida do Bairro, dona Maria Taba Hokama (Casa Sol Nascente), que recebeu um cartão de prata e flores (fotos abaixo). Em nome da comissão que idealizou o encontro, sob o comando do Edilson Biancardi, que fez o seguinte pronunciamento:

*“Boa noite a todos!”
É com imensa alegria e emoção que da-*

mos as boas-vindas a cada um de vocês neste tão esperado Encontro dos Amigos do Carmo. Hoje, mais do que reunir nomes e rostos conhecidos, estamos celebrando uma história que nos une: a nossa infância, a juventude vivida nas ruas, nas escolas, nos quintais e nas esquinas do nosso querido Bairro do Carmo.

O tempo passou, a vida nos levou por caminhos diferentes, mas as raízes que nos ligam continuam firmes. Aqui estamos nós, talvez com mais histórias no olhar, alguns fios brancos, mas com o coração batendo do mesmo jeito que batia lá atrás, quando tudo era brincadeira, sonbo e amizade pura.

Esse reencontro é mais do que um momento nostálgico. É um lembrete de quem fomos, de onde viemos e do valor inestimável das verdadeiras amizades. Porque os amigos de infância e juventude não são apenas amigos, é parte de quem somos. Durante a nossa pesquisa para esse encontro, a emoção foi muito grande, pois muitos dos que estão aqui fazia muito tempo que não nos víamos.

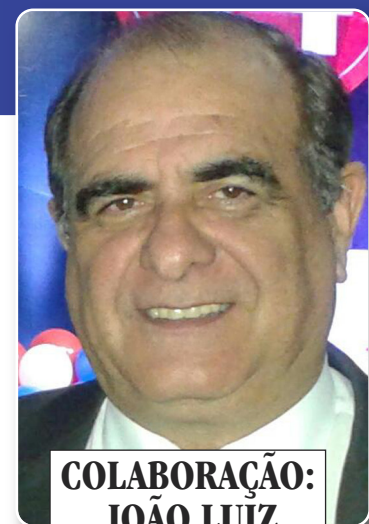
Agradeço de coração a presença de cada um. Que este encontro seja leve, cheio de boas risadas, abraços sinceros e quem sabe até algumas lágrimas, dessas que lavam a alma.

E que a gente saia daqui com o compromisso de não deixar essa chama se apagar. Que o nosso Bairro do Carmo continue nos unindo, não importa onde a vida nos leve.

Gostaria neste momento de encontro de todos nós, homenagear quem viveu neste bairro e não está mais entre nós, parentes e amigos com muitas palmas.

Gostaria de agradecer muito a todos vocês e dizer que só existe uma coisa melhor do que fazer novos amigos, é conservar os velhos.

Um grande abraço a todos!!

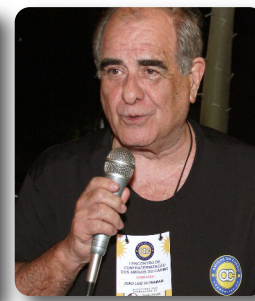


COLABORAÇÃO:
JOÃO LUIZ
ULTRAMARI

Ultramari agradeceu a presença de todos, esperando o próximo encontro. Pessoas importantes da sociedade araraquarense e do bairro do Carmo e muitas que vieram de outras cidades estiveram presentes, as quais vamos citando nas próximas colunas, a exemplo da Desembargadora Sandra Galhardo, o Professor Malaspina, Valter Merlos, Padre Fernando Fraga, e Walter Orloski e tantos outros.

FOTOS ABAIXO:

Bandeira de Araraquara, Homenagem do Gerente da Siccob, Valter Orloski e Edson Biancardi para Dona Maria Taba Hokama, família Hokama, Edilson Biancardi e Wellington Rossi, João Luiz Ultramari, integrantes da comissão (Willian Molina, João Luiz Ultramari, Nelson Bombarda, Celia Maria Minguini, Edilson Biancardi, Luis do Carmo Ramos, Silvio Erico Lopes de Oliveira, Wellington Rossi), fotos do restaurante, lembrando que tem fotos de todos os presentes ao lado do painel e que estão à disposição dos mesmos no grupo de WathsApp dos Amigos do Carmo.



Feira do Cecap celebra o Dia das Crianças no sábado (11)

Atividades gratuitas para toda a família marcam a programação realizada na Praça do Cecap

A Feira de Economia Criativa e Popular do Cecap se prepara para celebrar o Dia das Crianças neste sábado, 11 de outubro, com uma grande festa na Praça do bairro. Das 13h às 20h as crianças e os adultos poderão participar de uma feira repleta de diversão, cultura, música e muita energia boa!

Organizada pelo Coletivo Flor de Sal, com apoio da Prefeitura de Araraquara, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e da Subsecretaria do Trabalho e da Economia Criativa e Solidária, a feira tem se consolidado como espaço de valorização da produção local e de fortalecimento das redes de economia criativa.

A feira chega com gastronomia variada e deliciosa, artesanato cheio de criatividade, brechós com peças únicas e brinquedos liberados pra criança a partir das 15h.

Para animar ainda mais a festa, a feira apresenta show ao vivo com a dupla sertaneja Romero & Gabriel com sertanejo universitário e as clássicas modas raiz.

A Feira do Cecap é aberta ao público e convida todas as famílias da região a ocuparem o espaço público com alegria, cultura e solidariedade. A Praça do Cecap está localizada no cruzamento da Rua Major do Exército Antônio do Amaral Biavatti, com



Av. José Antônio Filpi, no bairro CECAP

SERVIÇO:

Feira do Cecap
Local: Praça do Cecap (cruzamento da Rua Major do Exército Antônio do Amaral Biavatti, com Av. José Antônio Filpi – Cecap)

Data: sábado (11 de outubro)

Horário: das 13h às 20h

Programação gratuita

(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)

Aniversariantes

10- Luiz Fernandes, Carlos Fernando Camargo, Irene Martins, André S. Soares, Carlos Maximiliano N. Oliveira, Maria Ap. Ramos da Silva, Maria T. de Lima Macalli, Luiz Carlos Mendonça, Aparecida do Carmo Carcelim e Michel Cappato

11- Marcos Mariano Masonetti, Ricardo Chahud, Renato Rodrigues de Rizzo, Gustavo César Gandolfi, Mauro Palomino, Eduardo Delfino Filho, Carlos Alberto Moura, Cleide Maria Duque Aranha, Kátia Regina Comito, Rosane Vieira Machado, Maria Therezinha Pereira Ultramari, Maria Madalena Stafuza Ruim, Sônia Terezinha Vieira Deliza, Odail Salgado, Eva Caraccioli Sandretti, Eduardo Aquino Ribeiro, Denis Henrique Janone e Ivan Roberto Dameto Peroni

12- Roberto Pereira do Prado, Marco Antonio Marin, Cláudio Zambom, Lázaro Tolentino Ometo, Katia Mara do N. B. Delbon, Wanderson Cândido Leite, Edson Carlos Alves Bezerra, Darci Aparecida Fernandes e Tiago Antônio Rinaldi

13- Natália Pedrosa de Oliveira, Alcindo Luiz

Pesse, Rosecler Ferreira de Miranda Asturiano, Sonia Regina de Souza Pinheiro, Bruno Piva Antonio Garcia, Marco Antônio Estrella, Valnei Rosendo Cosma e Marcos Antônio B. Amador 14- Augusto da Silva Filho, Fabiola Machado de Almeida Santos, Cristina Silveira do Valle, Rudney Pestana, Marta Haddad, Aparecida Camargo Fernandes, Francisco Airtton Silva, Renato Aparecido Brizolari, Walfredo F. Tejo de Araújo, Carlos Alberto E. de Oliveira, Nilce Ap. Sotratto Piovani, Jadir José Silva e João A. Ramiro Bezerra

15- Paulo Augusto de Souza Arruda, Rosa Maria I. B.C. Américo, Antonio Fernando Massud, Wanderley Gomes, Luis Carlos Dela Rovere, Antonio José Cardoso, Cervantes Cardoso Júnior, Armando Sambataro, Suzana Terezinha Zuolo Ferro, Nelcides José Mendes, Paulo Afonso Monteiro Delfini e Diego Bertoline

16- Cássio Alves Longo, Vincenzo Morvillo, Geraldo Henrique Passos, Regina Vicente, Elenir de Barros e Geraldo José Cataneu

Falecimento

ALMEIDA

+ **NELSON LIMA**, 79 anos. Sepultado, dia 05, Cemitério dos Britos.

+ **MARLENE FREITAS SILVEIRA SILVA**, 66 anos. Viúvo Dirceu da Silveira Silva. Sepultado, dia 06, Cemitério São Bento.

+ **JOÃO AUGUSTO BATISTA**, 65 anos. Sepultado, dia 07, Cemitério São Bento.

+ **BENEDITA APARECIDA LINO DA SILVA**, 67 anos. Viúvo José Onofre da Silva. Sepultada, dia 07, em Trabiujú.

+ **MARIA LÚCIA BACARELI PAIVA**, 83 anos. Sepultada, dia 09, Cemitério dos Britos.

FONTERI

+ **ZENAIDE GONÇALVES BARCHA**, 84 anos. Sepultada, dia 03, Cemitério da Ressurreição.

+ **MARIA DE LOURDES CARDOSO**, 94 anos. Sepultada, dia 04, Cemitério S.ão Bento.

+ **HILDEBRANDO FERRARI**, 85 anos. Sepultado, dia 05, Cemitério da Ressurreição.

+ **ERVELINA CALCHI PASSTRO**, 80 anos. Cremada, dia 05, Crematório Bom Jesus de Américo Brasiliense.

+ **WALTER BATAUS MAIORES**, 71 anos. Sepultado, dia 06, Cemitério dos Britos.

+ **JAIME IANI**, 67 anos. Sepultado, dia 06, Cemitério dos Britos.

+ **MARIA JOSÉ GAGLIANI CONDE**, 97 anos. Sepultada, dia 07, Cemitério São Bento.

+ **CÉLIA MARQUES FOGAÇA**, 59 anos. Sepultada, dia 07, Cemitério dos Britos.

+ **DIMAS LOPES DOS SANTOS**, 87 anos. Sepultado, dia 07, Cemitério dos Britos.

+ **MARIA BEZERRA BARBOSA DE OLIVEIRA**, 73 anos. Sepultada, dia 09, Cemitério dos Britos.

+ **IGNÁCIO JOÃO DE SOUZA**, 89 anos. Sepultado, dia 10, Cemitério São Bento.

MICELLI

+ **ARLINDO CAITANO DA SILVA**, 89 anos. Sepultado, dia 05, Cemitério Parque dos Lírios.

+ **ALCIDES JOSÉ CARRASCOA**, 66 anos. Sepultado, dia 05, Cemitério P. dos Lírios.

+ **THEREZINHA FALCONI DE OSTI**, 88 anos. Sepultada, dia 06, Cemitério São Bento.

+ **JOSÉ CARLOS GONÇALVES**, 85 anos. Sepultado, dia 06, Cemitério São Bento.

+ **VANESSA AFFONSO DO REGO**, 40 anos. Sepultada, dia 07, Cemitério São Bento.

+ **MARIA APPARECIDA MAURI ASTORINO**, 96 anos. Sepultada, dia 07, Cemitério São Bento.

+ **AIDES ANGELICA DA CRUZ VIEIRA**, 88 anos. Sepultada, dia 09, Cemitério São Bento.

Às famílias enlutadas o pesar do J.A.

Matrículas Abertas Colégio Progresso



Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio



R. Padre Duarte, 1463 – Centro
Fone: (16) 3322-0733

www.progressoararaquara.com.br

RolêFeira comemora 8 anos de atividades em sua maior edição

Mais de 125 expositores participam da feira neste domingo (12) na Praça do Faveral

A RolêFeira, feira de economia criativa realizada e organizada pelo Coletivo Rolê, acontece neste domingo (12), das 15 às 22 horas, na Praça do Faveral. A sua 26ª edição comemora 8 anos de atividades do coletivo, com mais de 125 expositores e também encerra um ciclo desse projeto, pelo menos no atual modelo.

A edição anunciada como “Encerramento” também conta com uma programação cultural de peso, com: discotecagem do Coletivo Tocaya, roda de samba com o grupo Ases Mania, além de intervenção performática e atividades para crianças e adultos. Também amplia as ações de acessibilidade em parceria com a Associação dos Surdos de Araraquara (ASA) e realiza gestão de resíduos, buscando reduzir o impacto ambiental do evento, com a parceria sempre presente da Minhocaria.

“Após 8 anos decidimos que precisamos pensar outros formatos para as ações do Coletivo Rolê”, explica Grazielle Matos, responsável por toda a comunicação do coletivo. “Começamos em uma pequena feira com 15 expositores e crescemos, contribuimos para o desenvolvimento da Economia Criativa do município de Araraquara, abrimos caminho para outras feiras chegarem e acontecerem; e, agora, queremos redirecionar toda essa experiência acumulada”, completa Matos.

Consolidada como a maior feira de Araraquara e região, a RolêFeira fortalece a economia local e regional com empreendimentos em diversos segmentos como: cosméticos, moda, artes, decoração, acessórios, prestação de serviços, bebidas, quitutes e outros, além de promover atividades culturais,

priorizando os artistas locais. Tudo para garantir a diversão para toda a família de forma gratuita e inclusiva.

A Praça do Faveral está localizada na Rua Henrique Lupo, próximo ao número 331.

PROGRAMAÇÃO

A Secretaria Municipal da Cultura e a Fundart apoiam o evento com a atividade infantil “Desenhando com a Mão”, às 16h30, com Mariana Basso, e a apresentação da discotecagem “Exxquenta” do Coletivo Tocaya, às 17h30, junto à performance La Catrica com Ahigor.

“Desenhando com a Mão” consiste em desenho com uso da mão com guache, canetinha e criatividade. A cada desenho surge um novo personagem ou objeto projetado e identificado pelas crianças em suas vivências e atividades cotidianas, liberando aspectos sensoriais e emocionais, além de serem desenhos únicos, ou seja, nenhum desenho feito com a impressão dos dedos será igual, o que os torna especiais. A criança descobre que em suas mãos estão as formas, cores, diversão em imagens simples. Seus dedos se transformam em instrumentos de desenho, em brinquedos, em criatividade.

Tocaya é uma festa de música brasileira que acontece em Araraquara desde 2017. A festa celebra a diversidade de gêneros e ritmos brasileiros, ecoando desde tambores ancestrais até pegadas eletrônicas contemporâneas. É uma iniciativa de Jônatas Michelletti e Nat Rozendo, idealizadores e gestores do Coletivo Tocaya, que realiza festas e eventos com a missão de espalhar arte, música e movimento em espaços públicos, privados e também nas plataformas digitais.

Durante o esquentar da discotecagem haverá a entrada interativa da performance de Ahigor, em perna de pau, com a persona: La Catrina, figura icônica reconhecida mundialmente por meio da cultura mexicana, por celebrar a vida, a morte e a rica simbologia do “Dia de los Muertos”. La Catrina chega na RolêFeira como um símbolo de beleza mesmo em finalizações de projetos e ciclos.

Vale destacar que a FliSol – Festa Literária da Morada do Sol estará apoiando o “Coletivo de Escritores”, um estande para a troca de livros, onde o visitante leva um livro e recebe outro, fazendo girar a leitura. Ainda, também haverá uma mesa-encontro de trocas de figurinhas com o grupo Troca de Figurinhas Araraquara.

A 26ª edição da RolêFeira também tem apoio da Prefeitura de Araraquara por meio da Coordenadoria de Trabalho e Economia Criativa e Solidária, da Secretaria do Trabalho e do Desenvolvimento Econômico e Turismo, além da Manje Pizza Artesanal.

MAIS ATIVIDADES

A Oficina de sinalização em libras, às 15h30, com a ASA, propõe aprender a se comunicar em LIBRAS; às 17h tem “Experimente PILATES” na quadra com “Seja Octo – Fisioterapia, pilates e recovery”, com o objetivo de atingir a saúde através da conexão entre corpo e mente.

Às 19h30 tem “Bailinho”, com uma roda de samba com Ases Mania levando música de qualidade e entretenimento. O grupo apresenta música popular Brasileira, Samba, Pagode 90, Swingueira, Samba Enredo, e muito mais, tendo em sua formação base: Roberto Nascimento, Edvaldo Pinto das Ne-



ves, Fábio Henrique Assis, e Alexandre Mariottini, e mais músicos free.

SERVIÇO:

RolêFeira – “Encerramento” (26ª edição)
Local: Praça do Faveral – Rua Henrique Lupo (próximo ao número 331)
Data: domingo (12 de outubro)
Horário: das 15 às 22h

Programação gratuita:

15h – Abertura
15h30 – Oficina de sinalização em libras com ASA – Associação dos Surdos de Araraquara
16h30 – Atividade infantil: “Desenhando com a Mão”, com Mariana Basso
17h – “Experimente Pilates” na quadra com “Seja Octo – Fisioterapia, Pilates e Recovery”
17h30 – Discotecagem: Exxquenta com Tocaya e performance La Catrica com Ahigor
19h30 – Bailinho com Ases Mania

(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)

Benê Benecon
Contabilidade Experience Contábil

38 anos
“Contabilizando o Futuro”

Escritório

Benê Benecon
Contabilidade Experience Contábil

• TRADIÇÃO • EQUIPE TREINADA • RESPONSABILIDADE
• ESTACIONAMENTO PRÓPRIO • ACOMPANHAMENTO DURANTE O ANO TODO

escritoriobene@gmail.com
(16) 3301-1996 / 3301-1990
Av. XV de Novembro, 435
Centro - Araraquara-SP

Ser Criança!!

Ser criança!!
É ser inocente,
Poder brincar e se divertir,
Ser Criança!!
Com amor no coração,
Com olhar de paz e amor,
Ser Criança!!
Com sonhos e sentimentos,
Ser Criança!!
É poder ir na escolinha estudar,
Ser Criança!!
É ter uma boa família,
Ser Criança!!
É sempre ser criança!
Que bom é ser criança!
Criança é uma benção!
Abençoada é a criança!
Feliz Dia Das Crianças!
Deus abençoe e proteja as Crianças!



ESCRITOR BELLO 3.051 TEXTOS

Análise Cinematográfica

Colaborador: Bruno Sanches Bosso Munhoz

ELETRIC STATE

Lançado em 2025 pela Netflix para maiores de 12 anos, esse filme conta a história não de um futuro distante, mas de um passado em que tudo foi diferente, onde a guerra não foi travada entre capitalismo e socialismo, mas sim entre humanidade e robôs. Com um elenco de peso compondo e um enredo que atrai pessoas de qualquer idade, além de uma maravilhosa animação para os robôs e das cenas de ação.

Cansados de serem apenas trabalhadores, sem respeito pela sociedade, e sendo forçados a realizarem apenas trabalhos que os humanos não queriam sem dignidade, os robôs se uniram para pedir direitos e sua

liberdade do domínio humano. Até que uma guerra entre os dois lados estoura, com os robôs levando a vantagem desde o início. E a guerra muda quando uma empresa chamada Sentre, liderada pelo visionário Ethan Skate (Stanley Tucci), cria carcaças de robôs para serem utilizadas por apenas metade do cérebro humano, enquanto a outra poderia estar relaxando em algum lugar no ciberespaço. Com isso, a humanidade conseguiu vencer os robôs e os mandaram para um quadrante no meio do Texas onde poderiam viver em paz, isolados da sociedade. Porém, como toda guerra há perdas, algumas perdas geram os heróis que irão vencê-la.

“The Eletric State” conti-

nua a saga de filmes com batalhas entre humanos e robôs, porém - diferente dos habituais em que o motivo da guerra é matar a ameaça humana a fim de salvar a Terra - neste filme os robôs querem ser apenas livres, tendo seus direitos e deveres, participando da sociedade. E só de ter essa motivação já é um diferencial para o filme, que ganha pontos pelo roteiro e história dos personagens, ambientação em um mundo pós-guerra, em que mesmo os humanos tendo ganhado, ainda sim parecia que haviam sido evaporados da Terra. E, no final, o filme deixa uma bela mensagem sobre a valorização das relações físicas, deixando as redes sociais e os aparelhos tecnológicos de lado e dando



Foto: Internet

atenção para os amigos e familiares que estão a sua volta. O mundo não é apenas uma tela de 6 polegadas, ele é imenso, maravilhoso, lindo e vivo, que vai te proporcionar aventuras incríveis que nem os melhores roteiristas

poderiam escrever.

Por fim, indico esse filme aos frequentes usuários de redes sociais, celulares e computadores, e para toda a família também. “The eletric state” é um bom filme. Nota: 8/10. Obrigado.

livonincorporadora.com.br

Uma empresa do:
GRUPOADN

livon

Chegando com +1 empreendimento em Araraquara



Conheça seus Direitos

Divórcio Extrajudicial

Luigi Conceição Volpatti
Polezze - Advogado
OAB nº 516.592

Nos últimos anos, o processo de divórcio no Brasil tornou-se mais simples e acessível. Isso se deve ao chamado **divórcio extrajudicial**, uma modalidade realizada diretamente em cartório, sem a necessidade de ação judicial, desde que preenchidos alguns requisitos legais.

Ao contrário do que muitos imaginam, o divórcio não precisa, necessariamente, ser marcado por disputas, brigas e longos trâmites judiciais. Desde 2007, o procedimento pode ocorrer de for-

ma **consensual** e **administrativa**, quando o casal decide, de comum acordo, encerrar o vínculo matrimonial.

O divórcio extrajudicial pode ser realizado **em cartório de notas**, perante um tabelião, desde que **não haja filhos menores ou incapazes** e que **a mulher não esteja grávida**. Além disso, é obrigatória a **presença de um advogado**, que acompanhará o casal e assinará a escritura pública, garantindo a legalidade do ato.

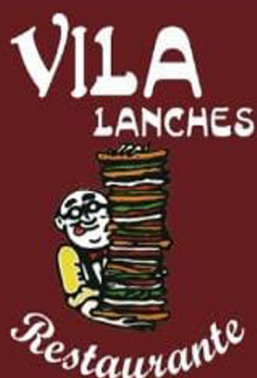
Alguns dos documentos exigidos incluem a **certidão de casamento atualizada**, **documentos pessoais das partes**, e,

se houver, o **pacto antenupcial** registrado em cartório. Havendo bens a partilhar, o casal pode, inclusive, definir na própria escritura como será feita a divisão.

A principal vantagem dessa modalidade está na **celeridade e economia**. Por não envolver processo judicial, o divórcio extrajudicial tende a ser **menos custoso**, tanto em termos de tempo quanto de honorários advocatícios e taxas cartorárias. O procedi-

mento também evita o desgaste emocional que acompanha disputas judiciais, promovendo uma separação mais tranquila e prática.

Em síntese, o divórcio extrajudicial é o **melhor caminho para casais que desejam resolver a separação de forma pacífica e rápida**. Entretanto, deve ser sempre acompanhado de um advogado para que todo o trâmite transcorra de modo fluído.



*Deu fome peça pelo Ifood
ou pelo 3339-1707 aceitamos
cartões de crédito,
débito, pix, ou cartões
alimentação e refeição*

Av. José do Patrocínio, 586 - Vila Xavier

*Dengue pode
matar se não
oferecer
assistência
médica rápida
e eficiente.*



OAB/SP 11.486

CIVIL - TRABALHISTA -
DIREITO IMOBILIÁRIO

Av. São Paulo, 735
Fone: (16) 3322-4506



**CARDIOCLÍNICA
CEDCOR**

**Dr. José Cândido Monteiro
da Silva Machado - Médico**

Especialista em Geriatria SBGG-AMB-RQE 28096

Especialista em Cardiologia SBC-AMB.RQE 28097

-Atendimento em Consultório e Domiciliar

**Cardioclínica Cedcor
3010-3495 Ramal 4**

Cel: 99120-3937 após 14h

Rua José Parisi 290 (em Frente ao DAAE)

“Dê a Araraquara o respeito que ELA merece: descarte corretamente.”

SUS – 35 anos!

Dimas Ramalho (*)

Era 1988 quando o Brasil deu um passo decisivo rumo à democracia. Recém-saído de duas décadas de ditadura, o país escrevia uma nova Constituição, moldada pelos ideais de justiça, inclusão e dignidade. Naquele momento histórico, uma frase ecoou com força e esperança: "Saúde é direito de todos e dever do Estado." Nascia ali, mais do que um artigo constitucional, um compromisso com a vida.

Dois anos depois, em 19 de setembro de 1990, esse lema ganharia corpo e substância com a criação do Sistema Único de Saúde —o nosso SUS.

Agora, em 2025, ao completar 35 anos de existência, o SUS pode ser considerado uma das maiores invenções coletivas do povo brasileiro. Em um país marcado por desigualdades sociais gritantes, ele é o elo que une milhões de pessoas em torno de um ideal comum: o acesso gratuito e universal à saúde. Não importa se você está no sertão nordestino, na periferia das grandes cidades ou numa aldeia indígena da Amazônia. O SUS está lá —cuidando, vacinando, tratando, prevenindo.

Não existe no mundo um sistema com tamanha capilaridade e abrangência. E ele não se limita a hospitais: está nas Unidades Básicas de Saúde, nas ambulâncias do Samu, nos centros de saúde mental, nas salas de vacinação, nos laboratórios de vigilância sanitária, nas farmácias populares e nas unidades de pronto-atendimento.

Embora seja para todos, é sobre os mais vulneráveis que recai sua importância mais decisiva: para milhões, o SUS é a única porta aber-

ta para cuidar da saúde.

Ao longo dessas três décadas e meia, o sistema acumulou vitórias que transformaram o Brasil. Foi assim quando, num gesto corajoso, o país decidiu distribuir gratuitamente medicamentos antirretrovirais para pessoas vivendo com HIV/AIDS, desafiando o mercado e salvando milhares de vidas. Foi assim quando criou um dos maiores programas públicos de transplantes do planeta. Em 2024, bateu recorde: 30.303 transplantes de órgãos e tecidos, 85% totalmente financiados pelo SUS.

Se hoje o Brasil é exemplo mundial na luta contra o tabagismo, com uma das menores taxas da América Latina, isso se deve a políticas coordenadas entre vigilância sanitária, campanhas educativas e apoio ao tratamento, todas lideradas pelo mesmo sistema que também se tornou essencial nas emergências médicas com o Samu 192, levando atendimento pré-hospitalar rápido a lugares onde, antes, ninguém respondia aos gritos por socorro.

Mas é na base que acontece a revolução mais silenciosa. A Estratégia Saúde da Família, modelo de atenção primária utilizado no Brasil desde 1994, acompanha o cidadão desde o nascimento, prevenindo doenças, monitorando condições crônicas e formando vínculos duradouros entre profissionais e comunidades. É ali que a saúde começa de verdade, nos pequenos gestos, nos acompanhamentos de rotina, na escuta atenta de quem cuida.

A força do SUS também se expressa na vacinação infantil. Graças ao Programa Nacional de Imunizações, o Brasil erradicou doenças como a poliomielite, tornando-se exemplo mundial em

campanhas de vacinação em massa.

Mas o sistema também enfrenta desafios profundos e persistentes. O mais estrutural deles é o subfinanciamento crônico. Desde sua criação, o sistema opera com menos recursos do que necessita. As verbas, embora crescentes em valores nominais, não acompanham plenamente as necessidades demográficas, epidemiológicas e tecnológicas. A judicialização crescente, com decisões que obrigam a compra de medicamentos fora da lista oficial, impõe custos imprevisíveis.

Segundo estimativas da Instituição Fiscal Independente, o gasto com saúde pública precisará crescer cerca de R\$ 10 bilhões anuais nos próximos anos, ou 3,9% ao ano, para garantir um SUS minimamente adequado à demanda da população. Sem esse acréscimo, o sistema continuará convivendo com filas longas, espera por exames, carência de profissionais e infraestrutura deficiente, especialmente nas regiões mais pobres.

Mesmo assim, o SUS resiste. Porque é sustentado não apenas por recursos públicos, mas por uma legião de profissionais dedicados, por comunidades que participam de conselhos de saúde, por movimentos sociais que pressionam por melhorias e, sobretudo, por uma população que aprendeu enxergá-lo como um patrimônio coletivo.

Durante a pandemia de Covid-19, o SUS mostrou toda sua força. Foi ele quem estruturou a testagem, os leitos de UTI, o rastreamento de casos e, principalmente, a vacinação em massa. Em meio ao caos, o SUS foi abrigo. Foi escudo. Foi esperança. E provou, mais uma vez, que um país sem sistema público de saúde forte está à mer-



cê da tragédia.

Agora, aos 35 anos, o SUS precisa mais do que homenagens. Precisa de compromisso. É hora de romper com as amarras do subfinanciamento, fortalecer a atenção primária, investir em ciência e inovação, valorizar seus trabalhadores e qualificar a gestão pública com foco em eficiência e transparência. É hora de enxergar o Sistema Único de Saúde não como um custo, mas como um investimento em vidas, em cidadania, em futuro.

O SUS não é perfeito, mas uma obra em eterna construção —coletiva, democrática, viva. E cabe a todos nós zelar por ela. Porque onde houver um posto de saúde funcionando, uma vacina sendo aplicada ou uma ambulância salvando alguém, ali estará o SUS cumprindo sua promessa.

(*) É vice-presidente do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo.

Cartório

**Registre
o seu
imóvel.
É questão
de
segurança.**

(Campanha do J.A.)

PRODUTOS PARA BARES, PADARIAS RESTAURANTES, MERCEARIAS SORVETERIAS E TUDO PARA FESTAS ATACADO E VAREJO

A vida é uma festa

Mousse de abacaxi

Ingredientes

- 1 abacaxi descascado e sem o miolo
- 4 copos americano de água
- 2 colheres de açúcar
- 1 lata de leite condensado
- 1 lata de creme de leite
- 2 caixinhas de gelatina com sabor de abacaxi

Modo de preparo

Coloque os quatro copos de água na panela.

Pique o abacaxi em quadradinhos e coloque junto na panela com água. Acrescente as duas colheres de açúcar na água com o abacaxi. Deixe ferver por 5 minutos. Coa o abacaxi e reserve a água que com ele foi fervida. Acrescente as gelatinas na água para dissolver.

Coloque a água com a gelatina dissolvida no

liquidificador e bata com o leite condensado e o creme de leite. Em um refratário coloque o abacaxi picado e por cima dele coloque o que foi batido no liquidificador. Leve à geladeira até ficar bem firme. Agora é só saborear porque fica uma verdadeira delícia!!!

Preparo: 30 min - Rendimento: 10 porções

Rua Rui Barbosa, 1050 - Fone: 3301-2600 - Vila Xavier

Feira “AQA Criativa” tem duas edições no final de semana

Praça das Bandeiras e Praça do Rotary recebem feira, respectivamente, no sábado (11) e domingo (12) com programações culturais distintas

A feira de empreendedores AQA Criativa é atração neste sábado e também no domingo, dias 11 e 12 de outubro. Sábado é na Praça das Bandeiras e no domingo na Praça do Rotary – ambas das 17h às 22h, em uma realização do coletivo AQA Criativa, com apoio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, via Subsecretaria do Trabalho e da Economia Criativa e Solidária e também da Associação Amigos da Praça das Bandeiras e do Bar do Zinho.

Em comum, a programação nos dois dias apresenta expositores de artesanato, brechó, gastronomia (com espetos, pastéis, lanches e doces), além de sebo de livros, CDs e discos de vinil.

No sábado, a programação cultural nas Bandeiras apresenta o “Viola na Praça”, sob o comando de Luiz Palombo, com apresentações de duplas caipiras e palco aberto para violeiros que queiram se apresentar; já no domingo, na Praça do Rotary, a discotecagem do DJ Sam e do DJ 7 Ricks comanda a festa, acompanhada ainda por feira de vinil.

A AQA Criativa surgiu para ser mais um espaço de fomento à economia, cultura e turismo de Araraquara.

A Praça das Bandeiras João Colturato “Zinho”, na região central de Araraquara, está localizada no cruzamento da Rua Voluntários da Pátria com a Av. Bandeirantes. Já a Praça do Rotary está localizada ao lado do Gigantão,

na Avenida La Salle.

SERVIÇO:

Feira de empreendedores AQA Criativa Data e local:

- Sábado (11 de outubro) na Praça das Bandeiras João Colturato “Zinho” (cruzamento da Rua Voluntários da Pátria com a Av. Bandeirantes – Centro), com “Viola na Praça”

- Domingo (12 de outubro) na Praça do Rotary (Av. La Salle, ao lado do Gigantão), com os DJs Sam e 7 Ricks

Horário: das 17h às 22h

Programação gratuita

(Secretaria de Comunicação - Prefeitura de Araraquara)



11/10 (sábado) 18h às 22h
Feira AQA Criativa de Empreendedores
com Viola na Praça
Praça das Bandeiras

12/10 (domingo) 16h às 22h
Feira de Vinil e Economia Criativa
com DJ SAM e DJ 7 Ricks
Praça do Rotary (em frente ao Gigantão)

ViNiL economia criativa & co

apoio  LPs, CDs & Livros
(16) 99184-1387 

Os Vestibulares estão chegando!

UNICAMP: 24/10

UNESP: 31/10

ENEM: 14/11

Fuvest: 21/11

Com o retorno das aulas dicas, garanta o preparo para as provas que chegam.

Inscrições: Na secretaria da escola - (16) 99183-2539
Ingresso solidário: 1 Litro de leite ou qualquer produto de higiene



MAQUIFÍSICA®

Rua Voluntários da Pátria, 3545 (16) 3336-0232 (16) 99183-2539 @maquifisica

Cinema

Programação até 15 de outubro

A Casa Mágica da Gabby

Moviecom 1: Dublado: Sexta, Seg, Ter e Quarta-feira, sessão às 18h45. Sábado e Domingo, sessões às 14h10 e 18h45.
Moviecom 3: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessões às 15h35, 17h40 e 19h45.

Demon Slayer - Kimetsu no Yaiba Castelo Infinito

Moviecom 1: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 20h50.

Coração de lutador

Moviecom 1: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 16h15.
Moviecom 5: Legendado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 21h40.

O Rei da Feira

Moviecom 2: Nacional: Sexta, Seg, Ter e Quarta-feira, sessão às 15h30. Sábado e Domingo, sessão às 13h50.

Malês

Moviecom 2: Nacional: Sexta a Quarta-feira, sessão às 17h20.

Bia Mais Um

Moviecom 2: Nacional: Sexta, Seg, Ter e Quarta-feira, sessão às 19h40. Sábado e Domingo, sessões às 15h40 e 19h40.
Moviecom 4: Nacional: Sexta, Seg, Ter e Quarta-feira, sessão às 15h10.

Invocação do Mal 4 – O Último Ritual

Moviecom 2: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 21h20.

A sogra perfeita 2

Moviecom 3: Nacional: Sábado e Domingo, sessão às 13h40.
Moviecom 5: Nacional: Sexta, Seg, Ter e Quarta-feira, sessão às 15h15.

Os Estranhos: O Capítulo 2

Moviecom 3: Dublado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 21h50.

Tron: Ares

Moviecom 4: Dublado: Sexta, Seg, Ter e Quarta-feira, sessões às 16h45 e 19h15. Sábado e Domingo, sessões às 14h20, 16h45 e 19h15.
Moviecom 4: Legendado: Sexta a Quarta-feira, sessão às 21h40.

Dora e o mundo mágico das sereias

Moviecom 5: Dublado: Sábado e Domingo, sessão às 13h45.

Perrengue Fashion

Moviecom 5: Dublado: Sexta, Seg, Ter e Quarta-feira, sessões às 17h10, 19h20 e 21h30. Sábado e Domingo, sessões às 15h, 17h10, 19h20 e 21h30.

O jornal recebeu a programação diretamente dos promotores.

ARARAQUARA E REGIÃO AGORA PODEM
CONTAR COM A RIFT DISTRIBUIDORA!

Distribuidora de bebidas e alimentos para restaurantes,
bares, hotéis, pizzarias e muito mais.

ENTRE EM CONTATO E DESCUBRA TODA A COMODIDADE DE COMPRAR COM A GENTE:

✓ OFERTAS EXCLUSIVAS PELO SITE E APP

✓ ATENDIMENTO ESPECIALIZADO

✓ ENTREGA RÁPIDA E CONFIÁVEL

✓ MIX COMPLETO PARA O FOOD SERVICE

Rift
DISTRIBUIDORA

BAIXE O APP RIFT E
PEÇA DE ONDE ESTIVER.

(11) 93369-4171 - DANIELA

ENTREGA CONSISTENTE CONEXÃO CONFIÁVEL Rift

Não compre filhote, prefira o “cão de rua”.
Ele tem uma gratidão que vai emocionar

CUIDE de quem **CUIDA** do seu **NEGÓCIO**

Planos empresariais
A partir de

R\$ 157,61*

*Valor referência – Plano Personal
faixa etária 0 a 18 anos.

Unimed 
Araraquara

ANS - nº 364312

Dr. Antonio Helio Baccari - Responsável Técnico - CRM/SP 70769

